



Un grupo de alumnos grabaron el primer programa en el estudio de Radio Irtis, que les presta las instalaciones para realizar su proyecto. / FOTOS: S.R.

## UN COLEGIO EN LA ONDA

El Instituto ICEDE apuesta por el periodismo en su propuesta enmarcada en el Plan de Mejora Educativa • Ha lanzado un programa radiofónico y ha creado un periódico digital

**SAMANTA RIOSERAS / ARANDA**

La Dirección Provincial de Educación lo llama Plan de Mejora Continua, pero lo de los profesores del Instituto del Centro de Estudios Didácticos Experimentales (ICEDE) es pura vocación. Empeñados en desarrollar las habilidades de sus alumnos, Eduardo Vicario y Aser Calleja han convertido sus clases en una pequeña redacción y a sus pupilos en jóvenes reporteros. Ese es el nombre con el que han bautizado al proyecto docente estrella de este año, que incluye la producción y emisión del programa radiofónico *Crónicas Humanas*.

El primero de ellos se escuchó el pasado 29 de diciembre y será cada último martes de mes cuando emitan los posteriores entre las 22.00 y las 23.00 horas en la frecuencia de Radio Irtis (100.1). Emisora que, además de prestarles su hueco en las ondas, también les cede el uso de sus instalaciones para la grabación de las piezas.

En esta ocasión, solo siete estudiantes de la ESO participaron, «pero el objetivo es que se sumen todos los que quieran. Tanto de secundaria como de formación profesional y grados medios», apunta Calleja, director del ICEDE, quien reconoce que la propuesta de Vicario le pareció algo descabellada. «Pero no tardó ni 20 minutos en cambiar de opinión», le recuerda su compañero. «Requiere mucho esfuerzo, pero los alumnos están muy ilusionados», comentan.

«Y preocupados», añaden, recordando conversaciones sobre las entonaciones, pausas y



Eduardo Vicario y Aser Calleja muestran los noticieros de los años 80 que encontraron en el archivo del colegio.

puntuaciones en la locución de unos textos que, según se han propuesto, reflejarán la actividad realizada por el centro cada mes. «Por eso se ha hablado sobre la violencia de género y el 25 N. Fue un tema que aplicamos a muchos aspectos», sostiene Calleja.

Sin embargo, no desean que se convierta en un folleto y han dotado a sus *Crónicas Humanas* de secciones fijas como la de Arandinos Ilustres y Aranda Inédita. «Esta vez nos hemos centrado en el General Gutiérrez, que defendió

Santa Cruz de Tenerife ante el ataque de Nelson», resumió Vicario. «Todo se puede volver a escuchar en cualquier momento y descargar en formato mp3 a través de la web [www.radiotirits7.es](http://www.radiotirits7.es)».

La recomendación no le impide ofrecer otro adelanto para despertar la curiosidad de los potenciales oyentes: «Hablamos de curtidores como las inscripciones italianas en la ermita de la Virgen de las Viñas», revela. Por si un programa de radio confeccionado por adolescentes no fuera suficiente,

también se han lanzado al periodismo escrito con un periódico digital de periodicidad mensual cuyo primer número se lanzará durante los próximos días.

«Se trata de recuperar el espíritu de esos diarios de los años 80 que publicaban por el centro», dicen. Algunos aún siguen allí y despertaron su imaginación. Los del 2016 también podrán encontrar los otros profesores en el futuro, ya que «se podrán descargar e imprimir desde la web del ICEDE». La cantera está asegurada.

### FUENTECÉN

La incursión de Bodegas Negón finaliza con una producción de 7.000 kilos de uva

**S.R. / ARANDA**

La empresa vitivinícola fundada en el municipio ribereño de Fuentecén en el año 2012, Bodegas Negón, ha cerrado su primera producción con 7.000 kilos de uva. Una cantidad reducida debido a la limitada extensión de sus viñedos, cinco hectáreas, y su modelo de trabajo basado en la ecología y la biodinámica.

Sin embargo, el resultado ha sido tan satisfactorio que sus responsables han solicitado una licencia ambiental para ampliar sus instalaciones y disponer así de un mayor espacio para el envejecimiento y embotellado de vino. «Hemos logrado colocarnos en restaurantes y hoteles de máximo nivel», apunta el enólogo de la empresa, Víctor Negro.

Actualmente, esta bodega familiar y con raíces en el pueblo, elabora tres tipos de caldos: «Negón Rosado, Negón Tinto y Negón Selección Especial», enumera. En el primer caso, dice, han tratado de plantar cara al desprestigio de los rosados apostando por su conservación durante 11 meses en barrica de madera francesa.

En cuanto al tinto, utilizan la mitad de uva procedente de viñedos centenarios. «El resto es propia», añade Negro, y cifra en 300 las botellas elaboradas de su tercera tipología con 24 meses en barrica.

### ENOTURISMO

La Ruta del Vino ampliará su oferta con motivo de su décimo aniversario

**DB / ARANDA**

La Ruta del Vino Ribera del Duero afronta su décimo aniversario con nuevos proyectos que comenzarán con su asistencia a la Feria de turismo de interior (Fitur) los próximos días 20 y 21. Allí dará a conocer algunos de sus propuestas entre las que se incluye, además de la oferta enológica y gastronómica, una apuesta por la cultura, la naturaleza y el turismo activo en la denominación.

Del mismo modo, a lo largo de este 2016, el equipo liderado por Miguel Ángel Gayubo, presidente del Consorcio, renovará la página web de la entidad y planificará iniciativas como el Bus del Vino. También crearán productos turísticos para el público familiar y para los deportistas, utilizando la red de senderos y la Senda del Duero G14. Además, se han propuesto homogeneizar la señalización y los deportes promocionales de los asociados, así como aumentar un 25% el número de establecimientos.