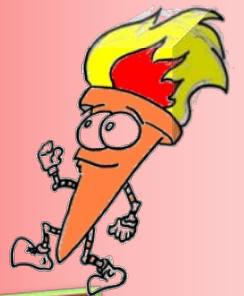
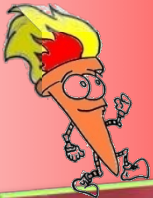


ICEDEARTO

JUNIO 2016



A central graphic on a brown background with a green border. It features four cartoon faces with different hairstyles and colors (yellow, grey, orange, and brown). The text '1.000 VISITAS' and '1.000 GRACIAS' is prominently displayed in large, bold, orange letters. Various logos are scattered around, including 'PATROCINA', 'CAFE BAR BILLYAR', 'PYNALOS FLOR', 'RESTAURANTE SANCHE', 'COLABORA', 'BAG STEEL RENOV', 'ARANDINA CF', and 'MILKY'.

Índice

Maquetación 1º Grado Medio Gestión Administrativa

	Página
Saludo editorial	3
X premio iniciativa empresarial joven ASEMAR 2016	4
Cuéntame un cuento	7
Ofertas de trabajo curiosas	8
Récord de 385 pinchos vendidos	10
El alcohol y sus consecuencias	12
Plano de 1503 de Aranda comentado	13
Lemas nacionales famosos del mundo	15
Frases elegidas	17
Y nos quedamos todos ojopláticos	18
40 años de Playmobil ICEDE	20
Acontecimientos recientes	21
Horóscopo junio	22
Felicitaciones de cumpleaños	23
Encuentra las diferencias	24
Momentos históricos de los Juegos Olímpicos	26
I-CD: Discos recomendados	29
Más fotos	31

-Saludo editorial-

¡¡HASTA EL MARTES!!

“... ¿eh? ¿Cómo que hasta el martes? ¡Si trabajamos el lunes!”

El interlocutor (un compañero del colegio) que se había despedido de mí con esa coletilla se alejaba sonriendo maliciosamente al ver que había logrado dejarme consternado con su atípico adiós...

Pasó el tiempo y terminé adoptando esa expresión como propia al comprobar que aplicando esa frase las despedidas quedaban en suspenso y planteaban un final abierto con la banda sonora de mi interlocutor preguntando a lo lejos: “¿qué hay el martes?”

Te puedes despedir a la francesa...

...con un hasta siempre

...con un hasta luego

...o con un hasta nunca...

Pero lo mejor es despedirse... **¡hasta el martes!**

El curso 2015-2016 echa el cierre y es momento de las despedidas...pero a lo lejos suenan los engranajes del reloj del curso 2016-2017 de modo que sin tiempo de decir adiós y conscientes de que el lunes siempre llega, desde el **Colegio ICEDE** queremos felicitaros el verano y despedirnos por este año de tod@s vosotr@s:

¡¡HASTA EL MARTES!!



LA DIRECCIÓN ...

X PREMIO INICIATIVA EMPRESARIAL JOVEN ASEMAR 2016



Este mes, en el Centro Concertado ICEDE, los alumnos y alumnas del Ciclo Formativo de Grado Medio en Gestión Administrativa, hemos participado en la décima edición del ya tradicional concurso a la “**INICIATIVA EMPRESARIAL JOVEN ASEMAR 2016**” y, ¡nuestro instituto ha resultado finalista por partida doble!

Nuestro proyecto de empresa tiene como misión ofrecer una idea detallada de un nuevo negocio, totalmente innovador en la Ribera del Duero. Dicho negocio consiste en la prestación de una serie de servicios y, complementariamente, la venta de un conjunto de productos relacionados con la actividad física, la Naturaleza, la salud y el bienestar en general.

Todos estos servicios y productos se comercializarán bajo el paraguas de la marca **WILD GYM**. Éste será, precisamente, el nombre comercial de la compañía. Compañía, que resulta innovadora, en tanto en cuanto, la prestación de los servicios de organización y coordinación de

actividades físicas se desarrollará al aire libre.

Es decir, en total armonía con la Naturaleza y de forma sostenible con el Medio Ambiente. Y, todo ello, intentando crear un clima de compañerismo y amistad entre todos los clientes.

Los **objetivos globales** de la compañía se estructuran bajo tres dimensiones fundamentales:

- Por una parte, lograr la **SOSTENIBILIDAD ECONÓMICA**. Es decir, intentar que la empresa sea viable desde el punto de vista económico-financiero. Para ello, sin duda, es imprescindible conseguir que la empresa obtenga beneficios, que los ingresos superen a los gastos año tras año.



- Por otra parte, conseguir la **SOSTENIBILIDAD SOCIAL**. Esto es, lograr que nuestros clientes y la sociedad arandina en general, nos conciban como herramienta que tienen a su disposición para

mejorar su salud y bienestar. Y, para lograr este propósito, la mejor opción es conseguir que, efectiva y realmente, seamos útiles a la hora de mejorar la salud y bienestar de nuestros conciudadanos ribereños.



Por último, alcanzar la **SOSTENIBILIDAD DEL MEDIO NATURAL (medioambiental)**. De hecho, en este punto radica nuestra principal diferencia con respecto a los gimnasios convencionales existentes. No en vano, la actividad de nuestra compañía se desarrollará en total armonía con la Naturaleza y en profundo respeto con el Medio Ambiente.



Gracias a la elaboración de este proyecto hemos logrado adquirir y trabajar una serie de **contenidos** que podemos sintetizar en **tres dimensiones** básicas:

- En primer lugar, hemos aprendido **conceptos** técnicos del mundo económico y empresarial que, hasta

entonces, desconocíamos o únicamente habíamos oído nombrar en los medios de comunicación: EPA, Euribor, PIB, IRPF, IPC, inflación, balanza comercial, cuentas anuales, Impuesto sobre Sociedades, fuentes de financiación, fondos propios, etc.

- En segundo lugar, hemos adquirido nuevas aptitudes, **procedimientos** y habilidades que, sin duda, nos van a ser de mucha utilidad de cara al futuro. Por ejemplo, realización de resúmenes y síntesis de textos, comprensión de noticias de prensa económica, confección de esquemas, redacción de documentos, relleno de impresos, etc.
- Y, en tercer lugar, hemos interiorizado **actitudes** y valores que, por descontado, nos serán de gran ayuda a lo largo de nuestro periplo profesional. Por ejemplo, el trabajo en equipo, la colaboración y coordinación mutua, el estricto cumplimiento de fechas en la entrega de la documentación, la disciplina a la hora de cumplir los compromisos acordados, etc.

A continuación, adjuntamos el **BUSINESS MODEL CANVAS** del proyecto: la herramienta estrella dentro de la disciplina de la innovación estratégica. Se trata de un lienzo para diseñar modelos de negocio de manera rápida y precisa

Business Model Canvas

WILD GYM



**AGUAS ABAJO****EDUARDO VICARIO***Cuéntame un cuento*

Érase una vez el hombre. Así empezaban los cuentos y así se titulaba una serie de dibujos de los 80 que nos enseñaba a descubrir los secretos del cuerpo humano. Por aquel entonces, cuando la infancia era vivida como si fuera un cuento interminable, unos muñecos articulados sin nariz y con una eterna sonrisa significaban un viaje a la fantasía con destino a cualquier tiempo y lugar. El alemán Hans Beck, había dado vida a los Playmobil.

Ahora que han entrado en la supuesta crisis de los 40, me emociona creer que superan todas las edades y les sucede como a cierto jugador del Atlético de Madrid, el cual a pesar de ser padre de familia, se le sigue llamando "El Niño". Esta afirmación, que nace fruto de una feliz niñez que caminó de la mano de estos juguetes, crece gracias a la espectacular acogida que ha tenido una exposición de Playmobil en el colegio ICEDE. En ella, la magia de un espantapájaros sin cerebro nos recuerda que los magos de Oz seguirán combatiendo contra las brujas del Este mientras los educadores «nunca dejen de creer» en la ilusión de sus aprendices por perseguir sus sueños a través del camino de las baldosas amarillas.

No digo que sea fácil encontrar esa senda de los buenos valores y no acabar siendo engañado por el lobo, pero merece la pena dedicar tiempo a encontrar ese castillo durmiente para despertarlo. En mis ensoñaciones, la manzana de la discordia, símbolo del deseo desde la guerra de Troya, sigue haciendo de las suyas, ahora como icono de la tecnología. Nuestro mundo avanza a velocidades de vértigo al compás de una sociedad que, en muchas ocasiones, observa indulgente el olvido del pasado, de aquel juguete roto y abandonado que tanto afecto nos dio cuando las muñecas de trapo hacían poesía. ¿Qué preferimos: Cenicientas o príncipes biónicos? Si eligiera la modernidad me crecería la nariz. El principito alguna vez dijo: «Todas las personas mayores fueron al principio niños». Esperemos que los más pequeños no se pierdan en bosques tecnológicos, donde los móviles o las tablet conviertan su mundo en falsas casitas de chocolate.

Ofertas de trabajo curiosas

¿Te imaginas cobrar por dormir, viajar o ser el mayor fan de un cantante? Pues estas son sólo algunas de las ofertas de trabajo más curiosas que las empresas han publicado últimamente. A continuación, repasamos las más curiosas. No perdáis detalle, por si os interesa enviar vuestro Curriculum Vitae.

- **Observador de hierba:** aunque el trabajo solo duraba un mes, una empresa de maquinaria de jardinería pagaba 2.000€ a aquel que quisiera dedicar su tiempo a **ver crecer la hierba** en un parque madrileño.



- **Colonizador:** la empresa Mars One lanzó una de las ofertas de trabajo más curiosas el año pasado. Solicitaban a 4 jóvenes astronautas dispuestos a viajar a Marte para **formar una colonia humana**. Se exigía ser mayor de edad y capacitación académica (sin especificar cuál).



- **Limpia monedas:** el Hotel Westin St. Francis, de San Francisco, solicitaba a una persona encargada de limpiar monedas que consistía en **mantener limpio el dinero de los clientes**.



-**Trabajar en la cama:** para aquellos a los que les guste dormir, han aparecido en la red varias ofertas de trabajo curiosas. La primera de ellas llegó a través de la NASA, que solicitaba un aspirante de entre 25 y 55 años dispuesto a **permanecer 2 meses y medio tumbado** para investigar los efectos en el organismo.



- Otra oferta de empleo para los amantes del reposo vino de la mano de la cadena hotelera Holiday Inn. En este caso, el trabajo consistía en **calentar las camas de las habitaciones**, llevando puesto un traje especial. Por último, los directores del hotel Finn de Helsinki, lanzaron una oferta de empleo como "dormilón profesional" que consistía en **probar durante 35 días las 35 habitaciones del hotel**.



- **El superfan**: el trabajo no requería estudios ni experiencia previa, tan solo ser el fan número uno de la cantante Bjork.



- **Contador de personas**: aunque hoy en día la mayoría de establecimientos cuentan con un dispositivo capaz de hacer este trabajo de manera automática, todavía existen ofertas de empleo como contador de personas, que consiste básicamente en apretar un botón cada vez que alguien cruza la puerta del establecimiento.

- **El aventurero**: hay varios ejemplos de ofertas de empleo curiosas para aquellos que quieran viajar y vivir nuevas experiencias trabajando. En Australia, por ejemplo, durante el año pasado se buscó a un bloguero que quisiera pasar **6 meses cuidando canguros, haciendo fotos o viviendo experiencias para después contarlos en un blog**. La remuneración era de 78.000€. En la misma línea iba la oferta de trabajo de Grifone, que buscaba a alguien dispuesto a recorrer los Pirineos durante 4 meses para contar sus experiencias en las redes sociales. La remuneración era de 1.500€ al mes.



- **Escritor**: esta profesión no tiene nada de raro, pero sí la oferta que un escritor español lanzó para contratar a 30 desempleados. El trabajo consistía en rellenar a mano 1.000 ejemplares de un libro que contenía siempre la misma frase: El trabajo es la Dictadura.



¡RÉCORD DE 385 PINCHOS VENDIDOS! ¡GRACIAS A TOD@S POR COLABORAR!

En el tercer pincho solidario del colegio ICEDE a beneficio de la Asociación A.F.A.R., nos encontramos con varias vivencias y el apoyo mutuo entre un centro educativo que promueve la actividad de sus alumnos para donar fondos a una asociación, y la asociación que realiza una ponencia educativa para las alumnas de Grado Medio de Cuidados Auxiliares de Enfermería, de esta forma mezclamos la salud, la alimentación y la enseñanza en un día de placeres gustativos.



DÍAS ANTES DEL PINCHO: La preparación

La actividad se planifica 10 días antes, pensando en el perfil de la gente que va a asistir, buscando siempre la originalidad por un lado, y por otro, que guste a todo el público. Para ello, se pretende plasmar todo lo realizado durante el curso y así poner en práctica los conocimientos adquiridos. En primer lugar, se hizo una reunión con todos los alumnos y alumnas de Formación Profesional Básica de Cocina y Restauración, para que ellos/as mismos/as pudieran ser partícipes activos de la creación de algún pincho.

La elección dio lugar a las siguientes creaciones:

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. CHISTORRA HOJALDRADA: Chistorra y hojaldre. 2. CRUJIENTE DE CEBOLLA Y BACALAO: Cebolla, espárragos, calabacín y bacalao. 3. TOSTA DE LECHAZO: Lechazo, setas y vino tinto. 4. MINI HAMBURGUESA: Carne picada, ajo, ketchup, mayonesa y mostaza. 5. TORTILLA DE PATATA: Patatas, huevos, pimiento caramelizado y salsa de callos. | <ol style="list-style-type: none"> 6. REVUELTO DE MORCILLA EN TOSTA: Morcilla, piñones y salsa de callos. 7. HOJALDRE CREMA/NATA: Hojaldre de crema o nata. 8. MACEDONIA: Sandía, manzana, naranja, pera, piña, fresas, Plátano, melocotón, mango, kiwi, melón y zumo tropical. 9. BOLLO 'PREÑAO': Panecillos con chorizo y panceta, vino blanco y cobertura de huevo. |
|--|--|



El resultado fue muy gratificante, tuvimos dos pinchos que fueron las estrellas del día, por un lado, la hamburguesa, y por otro, "el preñado".

La atención al cliente fue muy directa y con mucha profesionalidad por parte de los/as alumnos/as, en ningún momento se vieron desbordados por la avalancha, que si que la hubo en las horas punta, pero fueron arropados por algunos profesores del centro que no pudieron resistirse a participar.

El resultado lo plasma el cómputo general de pinchos llegando a casi la cifra de 400 pinchos vendidos en menos de hora y media, destinando este dinero a la asociación A.F.A.R.



Por parte de la Asociación de Familiares de enfermos de Alzheimer y La Ribera , fueron todo felicitaciones y agradecimientos, además nuestras alumnas de Grado Medio de Cuidados Auxiliares de Enfermería, pudieron asistir a una ponencia por parte de la asociación para aprender sobre la realidad de esta enfermedad.



EL ALCOHOL Y SUS CONSECUENCIAS

Los jóvenes de hoy en día consumen más alcohol que hace unos años.

Esta bien que se beba alguna caña al salir de fiesta pero la gente bebe sin control.

¿Dónde se ha visto a niños de 13 y 14 años borrachos? Antes esto no pasaba, eso depende de la libertad que le den sus padres.

El alcohol es malísimo, se puede morir por ello pero estás borracho y no te das cuenta, primero empiezas estando un poco piripi, luego te emborrachas y acabas con una tajada monumental y de ahí puedes llegar a intoxicarte y si no te hacen a tiempo un lavado de estómago puedes llegar a morir de un coma etílico.

El consumo prolongado de alcohol aumenta la probabilidad de:

- Sangrado del esófago o del estómago.
- Inflamación y daños en el páncreas.
- Daño al hígado.
- Desnutrición.
- Cáncer de esófago, hígado, colon, cabeza y cuello, mamas y otras áreas.

Ya que no se puede prohibir a la gente beber por lo menos advertirles de que lo hagan con cabeza ya que aparte de ponerse en riesgo a ellos ponen en riesgo a las personas que hay a su alrededor.

Un conductor borracho tiene el mismo peligro que un borracho que vaya andando, los que van andando se bajan de las aceras en las calles de las ciudades; se tumban a descansar en carreteras rurales; se lanzan como locos a cruzar autopistas muy transitadas...

Por eso es mejor que si algún amigo borracho se va a casa le acompañe alguien que no haya bebido, así no tiene tanto peligro.



¿CÓMO EVITAR UNA INTOXICACIÓN?

- **Bebe alcohol con moderación:** hay que saber cuando parar.
- **Ingiera alimentos antes de beber alcohol:** si comes antes de beber el alcohol tardará más en llegar al intestino delgado y la comida bloqueará la bebida en el torrente sanguíneo donde se absorberá más rápidamente.
- **Escoge bebidas que tengan un menor contenido de alcohol:** beber productos con un contenido de alcohol más alto aumentará las probabilidades de sufrir una intoxicación etílica más que beber bebidas con un contenido de alcohol más bajo.
- **Bebe agua durante o entre bebidas alcohólicas:** el alcohol se diluye a si mismo en las partes de agua del cuerpo para que el torrente sanguíneo las absorba.
- **Evita el alcohol si tomas medicamentos:** algunos medicamentos mezclados con el alcohol incrementarán los efectos adversos que el alcohol o los medicamentos pueden tener para ti.
- **Vomita:** oblígate a regurgitar el alcohol de tu sistema, vomitar liberará el exceso de alcohol en tu sistema y evitará que enfermes más.



PLANO DE 1503 DE ARANDA COMENTARIO



- ✓ *1 Plano : ms., col. ; 60 x 53 cm*
- ✓ *Remitido por el corregidor Fernando de Gamarra al Consejo Real, unido a una información sobre la apertura de la calle Barrionuevo en aquella villa.*
- ✓ *Abril, 1503. –*
- ✓ *Tinta negra y color encarnado. Con rotulación.*
- ✓ *Archivo General de Simancas MPD. 10, 1*

Quien visite Aranda de Duero verá, al consultar el callejero del casco antiguo, este curioso plano.

El plano de Aranda de 1503 está considerado como el plano urbano más antiguo de España y uno de los primeros de Europa.

El motivo de la realización del plano era acompañar al expediente enviado por el corregidor Fernando de Gamarra a los Reyes Católicos, con la intención de que la calle Barrionuevo se abriese, para poder acceder directamente a la plaza de Santa María.

Todo comienza en la casa pintada en rojo. ¿La encontráis en el plano?

Era una edificación en pleno barrio judío. Precisamente, al ser expulsados los judíos en 1492, los llamados barrios nuevos se modifican notablemente al desaparecer sus antiguos moradores. Su construcción rompió la trama de la zona, obligando a los vecinos de ésta a dar un rodeo por callejones insalubres (Callejón del Pozo), llenos de barros, mendigos, prostitución... Por ello pretendieron derribarla, pero sus propietarios se negaron.



En el año 1503, el Consejo de Castilla tuvo que decidir en el litigio que había enfrentado a los vecinos de la calle de Barrionuevo de Aranda de Duero. Mientras que un grupo se pronunciaba por la apertura de la calle a la plaza de Santa María, otros están en contra ya que sus casas daban directamente a la plaza. Además bajo ellas se encontraba una bodega, y el tráfico de carros y cabalgaduras originaría vibraciones nada provechosas para la conservación del vino.

Tras ser oídos testigos de las dos partes, el Consejo de Castilla autorizó el derribo de las casas, con la argumentación de que los intereses particulares habían de subordinarse a los públicos.

En principio vemos la villa totalmente amurallada con puertas en sus principales ejes. Eran cerradas por las noches para la seguridad de sus habitantes. La más importante de todas ellas comunica con el puente que atraviesa el Duero, la principal arteria fluvial de la zona, en el que encontramos un típico molino accionado por el agua (aceña).

El plano refleja la mentalidad y la organización social de comienzos del siglo XVI. La Iglesia de Santa María está en el centro del plano, concebida en forma de gran círculo desde cuyo borde se ordenan las calles. Sus nombres reflejan las categorías sociales. La oligarquía local se condensó en los nombres de calles como calle "do vive Pedro de Lara" o calle de Llorente González (plaza de la Ribera o Santo Cristo); las actividades comerciales en "solos portales po" (donde se encuentran las tiendas de la plaza), y las profesiones en calle de la pescadería (plaza de la Sal) o calle de la Miel.



Si observáis de nuevo el plano y lo comparáis con el actual, podréis daros cuenta de lo poco que ha cambiado la trama urbana de Aranda que se alza en un promontorio rodeado de ríos, que permitió una forma radiocéntrica trazada en torno a la iglesia de Santa María. También vemos, abajo a la derecha, una zona abierta (actual plaza Mayor) que se utilizaría como lugar de mercado pero también de justicia, pues en su centro se encuentra un rollo o picota, lugar en donde se apresaba o se ajusticiaba a los delincuentes.



LEMAS NACIONALES

FAMOSOS DEL MUNDO



FRANCIA:

Libertad, Igualdad y Fraternidad



ALEMANIA:

Unidad y Justicia y Libertad



REINO UNIDO

Dios salve a la reina



ESTADOS UNIDOS

En Dios confiamos



SUDÁFRICA

Unidad en la diversidad



TURQUÍA

Paz en casa, paz en el mundo



LA INDIA

La verdad sola triunfa



BRASIL

Orden y progreso



SUIZA

Uno para todos, todos para uno



ESPAÑA

Más allá



ISRAEL

Si lo deseas, no es un sueño



ARGENTINA

En unión y libertad



RUSIA

Dios está con nosotros



CANADA

De mar a mar



JAMAICA

De muchos, un pueblo



PORTUGAL: Este es el bendecido

Mi amada patria



FRASES ELEGIDAS

por alumn@s de 1º FPB

Cocina y Restauración

“Somos soldados de la paz en las guerras del odio amor único obvio” (Swan

Fyahbwoy).



“Lo que te une a tu familia son los lazos la vida es una etapa y todo se paga a plazos cuando sientes que tu mundo se rompe en pedazos y sigues matando moscones a cañonazos” (Ivan Nieto)

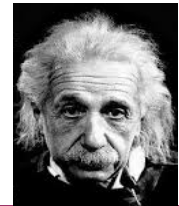


“21gramos es lo que perdemos al morir por el alma ¿noo?” (Arce)



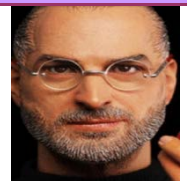
“Si todo te da igual; estas haciendo mal las cuentas”

(Albert Einstein)



“El futuro de una nación es tan prometedor como la próxima generación de ciudadanos” (Nelson Mandela)

“A veces la vida te va a pegar en la cabeza con un ladrillo. Pero no pierdas la fe” (Steve Jobs)



Y NOS QUEDAMOS TODOS OJIPLÁTICOS,

Una ilusión ha recorrido nuestro querido Centro a lo largo del pasado mes de mayo. Una ilusión, en forma de click Playmobil. Sí, efectivamente, esos diminutos muñecos de 7,5 centímetros de alto, que tantas imaginaciones han forjado desde su nacimiento en la, por aquel entonces, República Federal Alemana de 1.970.



Desbordados. Esa ha sido la palabra más utilizada por los profesores y alumnos de nuestro Colegio para describir el éxito abrumador de visitas que ha generado la exposición de Playmobil que, como ya saben los lectores de Icediario, se ha celebrado en el ICEDE durante la última quincena del mes de mayo.

No en vano, han sido 1.009 visitas las registradas durante la exposición. Sin duda, todo un éxito inesperado que nos dejó absolutamente asombrados, totalmente ojipláticos. Por tanto, sirvan estas líneas como agradecimiento a todos aquellos visitantes, patrocinadores, colaboradores y, en general, a la sociedad arandina que tan buena acogida ha proporcionado a nuestra iniciativa.

Pero, no solo los datos numéricos de número de visitas nos han llamado la atención, sino también todas aquellas emociones y sensaciones que los visitantes a la exposición nos han transmitido día a día.

Esa sonrisa de los niños al ver al pirata “Pata Palo”, aquellos diminutos infantes del Colegio Santa María o Fernán González respingándose para poder observar el “Estadio del Montecillo”, aquel papá cámara de fotos en mano disparando a diestro y siniestro el “flash”, aquel tío aupando a su pequeño sobrino para indicarle con la mano donde estaba aquel tierno corderito o aquella niña que llegaba con una corajina y se marchaba esbozando una sonrisa. En definitiva, multitud de detalles que se nos han quedado grabados en nuestra retina.

Sin duda, han sido días frenéticos en el Colegio ICEDE. Pero también han sido jornadas de una gran satisfacción. Satisfacción, por ver nuestro Colegio otra vez rebosante de niños y adultos. Y, es que, en el ADN del Centro siempre ha prevalecido el hecho de mantenerse abiertos y al servicio de la sociedad ribereña.

El éxito de la exposición de Playmobil, cuyos beneficios por cierto se destinarán a comprar juguetes para niños sin recursos, se une al de otras actividades que recientemente ha celebrado el Colegio. El “Pincho Solidario en beneficio de AFAR”, la “XVII Olimpiada deportiva” o, las ya habituales, emisiones del programa “Crónicas Humanas” en Radio Iris.

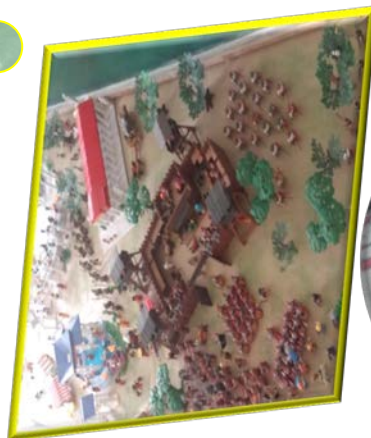
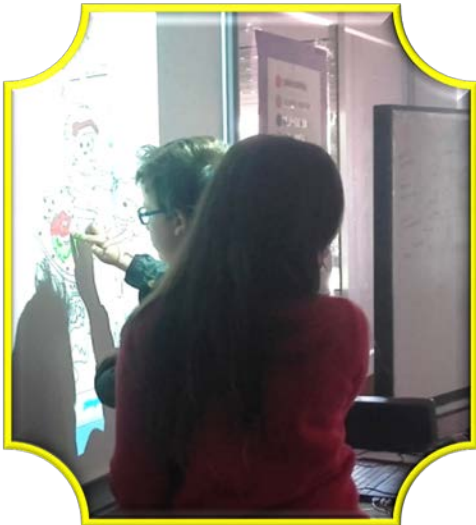
Quizás, esta ebullición que últimamente se ha apoderado del Colegio ICEDE sea preludio de lo que se avecina en los próximos años. A ningún ribereño se le escapa que las más de mil viviendas que ya están construidas en nuestro querido barrio del Polígono Arandino, pueden surtir de enorme cantidad de adolescentes al Colegio.



Y, esa precisamente, es nuestra verdadera misión: formar académica, profesional y personalmente a cientos de ribereños como lo hemos venido haciendo desde hace décadas. Con calidad y siempre fieles a nuestro ideario, basado en dar oportunidades a los más necesitados y voluntariosos.

40 años de Playmobil

ICEDE



Acontecimientos recientes



HORÓSCOPO JUNIO:



GÉMINIS: 21 de mayo al 21 de junio.

El verano comenzará con ciertas turbulencias. Sobre todo, en el plano académico o profesional. Sinceramente, no será un buen mes para los Géminis, pues, además, en el plano sentimental puede que existan rupturas bastante dolorosas. La mejor solución, mantener la calma y dejar que las aguas en meses venideros vuelvan a su cauce.



VIRGO: 23 de agosto al 22 de septiembre.

Sigues en racha. Sobre todo, en el plano económico. No es que el dinero comience a salirte por las orejas, pero se puede decir que tu situación económica se está convirtiendo en muy buena. Además, gozas de la experiencia, serenidad y motivación adecuada para iniciar nuevos proyectos con los que seguir engordando tu hacienda.



PISCIS: 20 de febrero al 20 de marzo.

No dejas atrás las tensiones familiares producidas durante el mes anterior. Incluso, puede que alguna de estas tensiones se agigante. Por ello, debes seguir manteniendo la serenidad. Y, lo más importante, dar tiempo al tiempo. Ojo, en el plano académico o profesional puede que surjan algunos malentendidos. Mantente alerta.



ACUARIO: 21 de Enero al 19 de Febrero.

Tampoco para los Acuario corren buenos tiempos. Las entradas a los períodos estivales siempre son muy difíciles para vosotros. Debes atenuar tu irascibilidad si no quieres buscarte más problemas de los que ya tienes. Es decir, recuerda que, en la mayoría de las ocasiones, "no hay mejor palabra que la que queda por decir"



CAPRICORNIO: 23 de diciembre al 21 de enero.

Si seguiste los consejos de vida sana del mes anterior te sentirás mucho mejor. Durante este mes debes continuar con tus conductas saludables. Ya sabes, haz ejercicio físico diario, adopta una dieta variada y equilibrada y, por supuesto, el tabaco y el alcohol ni en pintura. Pronto, notarás como tu bienestar físico y mental es mucho mejor.



SAGITARIO: 22 de noviembre al 20 de diciembre.

A lo largo de todo el mes de junio tendrás algunos problemas económicos que te generarán más de un quebradero de cabeza. También en el ámbito académico o profesional se vislumbran ciertas turbulencias. Debes confiar solo en tus verdaderos amigos, esos que nunca te han fallado.



TAURO: 21 de Abril al 20 de Mayo.

Gracias a la gente nueva que conociste el mes anterior, tu entrada al período veraniego será mucho más divertida. Es un buen momento para que realices algún viaje. Y, si es al extranjero, mucho mejor. También será un buen mes para que hagas cambios en tu habitación o vivienda habitual.



ESCORPIO: 24 de octubre al 22 de Noviembre.

A lo largo de todo el mes, las casas de Júpiter y Saturno están alineadas dentro del proceso lunar denominado "neogénesis". Todo esto se traduce, en definitiva, en que los vientos astrales soplarán a tu favor. Por tanto, debes aprovechar la ocasión para embarcarte en nuevos proyectos personales o profesionales.



LIBRA: 23 de septiembre al 23 de octubre.

Al igual que ocurría en el pasado mes de mayo, los astros se han alineado este mes para hacerte extremadamente feliz. Es un buen momento para que te tomes unas merecidas vacaciones o realices alguna que otra escapadita de fin de semana. Además, tu situación económica tan holgada, te lo permitirá.



LEO: 23 de Julio al 23 de Agosto.

Los vientos astrales siguen soplando en tu contra, pero no con tanta fuerza como en el mes anterior. A finales del mes recibirás una visita que te sorprenderá agradablemente. También es muy probable que tiendas a perder objetos de cierto valor como, por ejemplo, el móvil. ¡Ten cuidado con los olvidos y despistes!



CÁNCER: 21 de junio al 22 de julio.

Al igual que el mes de mayo, junio será muy prolífico para los Cáncer en el plano sentimental. Seguirás conociendo gente, haciendo nuevas amistades e, incluso, tu galantería innata te proporcionará buenos momentos. En el aspecto económico, tu situación, tan maltrecha últimamente, comenzará a mejorar.



ARIES: 21 de marzo al 20 de Abril.

Este mes de junio se da una circunstancia que hace más de un siglo que no ocurría. Y es que, Plutón, Marte y Mercurio entran en confluencia con el satélite lunar. A este fenómeno se le suele denominar "clismo inter planetario" y supone para los Aries alcanzar su plenitud como signo. Por tanto, ¡enhorabuena! A disfrutar,...

*ESTE MES DE JUNIO QUEREMOS FELICITAR
A LOS ALUMN@S DEL COLEGIO ICEDE:*



Mario Antona
Miglana Antonova
Sara Aparicio
Carlos Arribas
Ignacio Barbó
Ana Barbó
Víctor Bartolomé

Suyapa Bonilla
Nagore Hergueta
Besi Carolina Hernández
Rebeca Izquierdo
Estibaliz Jiménez
Sonia Martín
Pamela Miroslavova

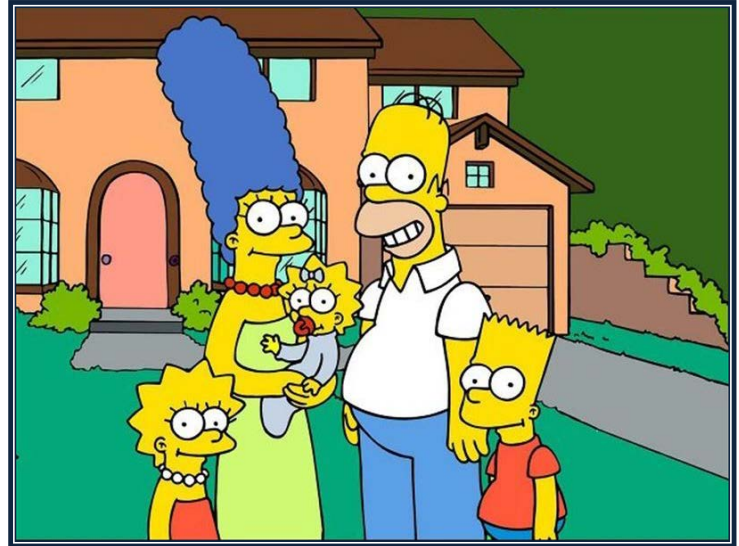
Rubén Navarro
Beatriz Perdiguero
María del Rosario Rico
Wilmer Javier Rivera
Patricia Sánchez
Alvar Bobis
Arcadio Nicolás Sanz

Y a las profesoras

Laura Sanz y Alicia Vega



ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS





MOMENTOS HISTÓRICOS DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS:

Como viene siendo habitual en el Colegio ICEDE, nuestro compromiso con el deporte y la vida saludable, se refleja año tras año en la organización de nuestros particulares Juegos Olímpicos. Y, aprovechando que estamos en año olímpico, que mejor que recordar algunos de los momentos más relevantes de la historia de los Juegos Olímpicos Modernos.

La Historia de la Humanidad ha estado ligada siempre a la superación y la consecución de metas que, en un principio, parecían inalcanzables.

Este afán por evolucionar y mejorar, que la Humanidad ha demostrado desde sus inicios, ha tenido su reflejo más nítido en la Historia del Deporte. Por ello, hoy nos gustaría rescatar de la Historia, aquellos momentos que marcaron, por unos motivos u otros, la Historia del Deporte Mundial y, en consecuencia, la Historia de la Humanidad.

MELBOURNE 1956: EL BAÑO SANGRIENTO:

Así fue bautizado el encuentro de waterpolo entre Hungría y la URSS en los Juegos Olímpicos de 1956. Es, sin lugar a dudas, el partido más famoso de la historia del waterpolo.

El partido se jugó bajo el trasfondo de la Revolución Húngara de 1956 y se zanjó con la derrota de la URSS ante Hungría por 4-0.

El nombre que recibió el partido: "baño sangriento, blood in the water" después de que el jugador húngaro Ervin Zádor saliera del agua al final del partido con sangre manando de un corte bajo su ojo izquierdo. De tal forma que gran parte de la piscina quedó teñida de rojo.

El partido se enmarca en un contexto de absoluta tensión bélica. El 23 de octubre de 1956 una pequeña manifestación de estudiantes se había convertido en un auténtico levantamiento contra el gobierno de Budapest. Gobierno controlado por la Unión Soviética. El 1 de noviembre los tanques soviéticos se internaron en Hungría y, a base de bombardeos y violencia, sofocaron la revuelta.

Cuando al poco tiempo comenzaron los Juegos Olímpicos, el levantamiento había sido reprimido brutalmente. Así pues, los jugadores húngaros veían los Juegos Olímpicos como una forma de recuperar algo del orgullo de su país: "Sentíamos que estábamos jugando no sólo por nosotros, sino por la libertad de nuestro país, de nuestra gente", dijo Zádor tras el partido.

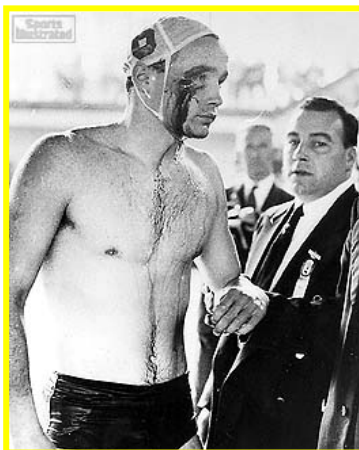
El partido del "baño sangriento" se celebró ante una multitud enfervorizada compuesta por exiliados húngaros, que días antes habían luchado contra la Unión Soviética.

Desde el principio, el partido fue muy físico, con intercambio de patadas y puñetazos. El jugador estrella Zádor marcó dos goles para la alegría de la multitud.

Con un 4-0 en el marcador favorable al conjunto magiar, al llegar los minutos finales, Zádor fue golpeado por Valentin Prokopov. La herida de Zádor fue la gota que colmó el vaso de una multitud ya exaltada.

Para evitar una revuelta, el partido fue suspendido a falta de un minuto. La policía ocupó el recinto para sacar a la multitud. Las fotos de las heridas de Zádor dieron la vuelta a todo el mundo.

El equipo húngaro continuó en la competición venciendo a Yugoslavia por 2-1 en la final, ganando así su cuarto oro olímpico.



Tras los juegos, la mitad del centenar de miembros de la delegación olímpica húngara desertó.

En 2006, coincidiendo con el 50 aniversario de la Revolución Húngara de 1956, se realizó el largometraje documental Freedom's Fury, contando la historia del partido.

ROMA 1960: EL REY DESCALZO:

En 1960, un hombre demostró al mundo que la humildad es el mejor aliado en el deporte. El etíope Abebe Bikila consiguió en Roma, la primera medalla de oro para África en unos Juegos Olímpicos.

Y, además, lo hizo de una forma espeluznantemente épica: corriendo descalzo por las calles empedradas de Roma durante los más de 42 kilómetros del Maratón.

Para contextualizar bien la victoria de Bikila hay que recordar que fue desde Roma, desde donde las tropas de Mussolini partieron con rumbo a Etiopía para oprimir al pueblo del gran Abebe.

Bikila, inspiró a las generaciones venideras y desde entonces los africanos se han hecho progresivamente con el poder en las pruebas de fondo en el atletismo. Haile Gebresselassie, su mejor pupilo, sentenció en su día: "Bikila hizo que los africanos pensáramos: si él puede, nosotros también".



Cuando empezó la carrera todo el mundo contemplaba asombrado a aquel atleta descalzo. Bikila no se acercó a las primeras posiciones hasta el km 10. A partir de ahí, cogió impulso sobre el empedrado romano y se unió a los líderes de la carrera.

A poco para el final y a la altura del Obelisco de Axum, monumento expropiado a los etíopes por el régimen del 'Duce', Abebe lanzó el ataque final.

Cruzó primero el Arco de Constantino, ganando la medalla de oro y batiendo el récord del mundo (2h.15'16"). "Quería que el mundo supiera que mi país, Etiopía, ha ganado siempre con determinación y heroísmo", afirmó Bikila tras la carrera.

MÉJICO 1968: REVOLUCIÓN DE ALTURA:

Los Juegos Olímpicos de 1968 en Méjico, pueden ser recordados por multitud de hitos.

Por ejemplo, primera vez que se bajó de los 10 segundos en 100 metros lisos y de 20 segundos en 200 metros o el histórico salto de 8.95 por parte de Bob Beamon.

Pero también estos Juegos Olímpicos pasaron a los anales de la historia gracias a Dick Fosbury.

Fosbury, era un joven atleta estadounidense de apenas 21 años que inventó el denominado, a partir de entonces, "Fosbury Flop". Es decir, el salto al estilo Fosbury.

Dicha innovación le permitió ganar la medalla de oro en los Juegos de 1968. Y, además, se convirtió en pionero de la técnica que, a partir de entonces y hasta la actualidad, se utiliza para superar el listón en los saltos de altura.

No obstante, su poco ortodoxo salto de 2,24 con el que consiguió la medalla de oro, fue tildado por algunos entendidos como ilegal. Y, es que, su salto era tan peculiar que, hasta los propios Jueces, tenían dudas acerca de su validez.

La nueva técnica de Fosbury consistía en correr hacia el listón en dirección transversal y siguiendo una trayectoria curva para, una vez ante el listón, saltar de espaldas al mismo y con el brazo más próximo extendido.

A partir de entonces, todos los saltadores fueron implementando la nueva técnica de Fosbury y abandonando las viejas técnicas utilizadas: rodillo ventral, estilo tijera o rodillo occidental.

Gracias a su gran innovación consiguió ser campeón olímpico, cambió para siempre la forma de entender el salto de altura e hizo vibrar a los aficionados con cada salto que ejecutaba a su estilo.



MONTREAL 1976: EL HADA DE LOS CÁRPATOS:

Nuestra siguiente protagonista nació en una humilde familia en pleno corazón de los Cárpatos (Rumanía). Con solo ya pronunciar su nombre se nos ponen los pelos de punta: Nadia Comaneci.

Para entender su figura en toda su dimensión hay que situarse en el contexto del "Telón de Acero". En la década de los 70 la Unión Soviética era la absoluta dominadora de la gimnasia deportiva.

Sin embargo, la joven rumana consiguió hacer sombra a las gimnastas "oficiales" del régimen. Moscú no veía nada bien que una gimnasta de un país comunista pero no perteneciente a la Unión Soviética, eclipsara a sus tan afamadas deportistas.

Este hecho acarreó a Nadia y su equipo más de un problema a lo largo de su carrera. La gimnasia en la URSS era cuestión de estado.

Y el culmen de esa rivalidad se produjo en los Juegos Olímpicos de Montreal de 1.976. Comaneci, con tan solo 14 años no solo consiguió batir a todas las gimnastas soviéticas, sino que logró lo nunca visto hasta entonces, un 10 de puntuación global.

Cuando regresó a Bucarest, el dictador Nicolae Ceaucescu le dispensó un recibimiento apoteósico, digno de una gloria nacional.

Hizo imprimir tarjetas postales con su cara y la nombró "héroe del trabajo socialista". Además, le regaló un pequeño Fiat, un chalet y una asignación mensual de 500 dólares.



SEÚL 1988: LA CARRERA FICTICIA:

Aquella imagen de Ben Johnson con el brazo derecho en alto dió la vuelta al mundo. Era el 24 de septiembre de 1988, la final de los 100 metros de los Juegos Olímpicos de Seúl. Sobre el tartán, el canadiense y Carl Lewis libraban otro capítulo de un duelo que había marcado toda una época.

Quizás fue la carrera más relevante de la historia hasta ese momento, pues supuso la consagración y el posterior declive del atleta de origen jamaicano, que asombraba a todos con su portentosa condición física.

Ben Johnson protagonizó una final estratosférica en el Estadio Olímpico de Seúl. Paró el crono en 9.79, un récord del mundo impropio de esas fechas que le valió para cerrar su particular venganza contra Lewis.

Dos días después, el Comité Olímpico Internacional notificó a Charlie Francis, el entrenador del canadiense, el positivo de su pupilo por estanozolol, un esteroide.

Horas más tarde, Ben Johnson era descalificado y Carl Lewis se proclamaba por segunda vez campeón olímpico, aunque en esta ocasión lejos del tartán.

El canadiense fue despojado de la medalla y el récord mundial. Y, además, fue sancionado con dos años de suspensión. Se esfumaron la gloria y los halagos.



En diciembre de 1988, el gobierno canadiense abrió una investigación judicial para estudiar el caso durante 11 meses con numerosos testimonios y pruebas. Ben Johnson admitió finalmente haber consumido sustancias prohibidas. Una confesión en la que también el canadiense fue pionero.

BARCELONA 1992: UN SUEÑO HECHO REALIDAD:

¿Se imaginan reunir a los mejores jugadores de la historia de un deporte en un mismo equipo compitiendo en los Juegos Olímpicos?

Pues eso es lo que ocurrió en Barcelona 92 con el denominado "Dream Team". Es decir, el equipo de ensueño.

Así es como se denominó al equipo de Baloncesto que representó a Estados Unidos en los Juegos Olímpicos de Barcelona de 1992.

Y fue calificado como "Dream Team" no sin motivos. De hecho, reunió por primera y única vez en la historia del deporte a los mejores jugadores de todos los tiempos que, precisamente, eran coetáneos.

Solo con recitar sus nombres, se producen escalofríos: Magic Johnson, John Stockton, Larry Bird, Scottie Pippen, Patrick Ewing, David Robinson, Clyde Drexler, Karl Malone, Chris Mullin, Charles Barkley, Isiah Thomas, Dominique Wilkins y, un tal, Michael Jordan.

En la final se impuso, sin problemas y dando un verdadero espectáculo, a la también potente Croacia de Petrovic, Kukoc, Radja, Vrankovic y compañía.

Pero ¿Por qué fue posible reunir un equipo tan histórico como este?

Pues, la verdad, es que si no hubiera ocurrido una circunstancia excepcional, hubiera sido imposible que tal amalgama de estrellas, hubieran ignorado su enorme caché para formar parte de la historia.

Unos meses antes, la estrella Magic Johnson anunciaba públicamente que era portador del VIH. El jarro de agua fría para el baloncesto americano de la época fue impresionante.



Todo el mundo del deporte quedó consternado por la noticia. A partir de ese momento, sus compañeros de la NBA comenzaron a fraguar la idea de formar el Dream Team.

De esta forma, se reconocería, no sólo la fructífera carrera deportiva del gran Magic Johnson, sino también el gran valor que demostró al salir públicamente reconociendo su enfermedad.

Por tanto, gracias al gran Magic Johnson, se pudo conformar el mejor equipo de la historia del deporte mundial que jamás ha existido sobre la faz de la Tierra.

En definitiva, estos son algunos de los momentos que, de una forma u otra, han demostrado que, por encima de las razas, las etnias y las diferencias culturales, la Humanidad es capaz de convivir en concordia y buena armonía.

Por tanto, desde la nobleza, la honradez y la deportividad es posible competir al máximo nivel. Y, sin duda, es posible lograr proezas y alcanzar metas desde el más profundo respeto a uno mismo y al compañero rival.

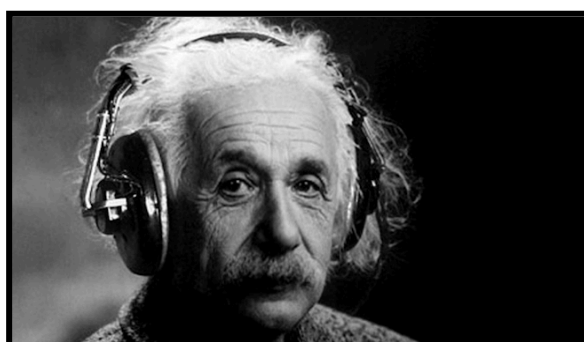
Por todo ello, en el Colegio ICEDE tenemos un lema: **MENS SANA IN CORPORE SANO.**

* i - CD : DISCOS RECOMENDADOS *

DISCOLOGÍA: MP3 Y CIENCIA

- LAS CANCIONES MÁS CIENTÍFICONATURALES EN 4º DE ESO -

ARTISTA /GRUPO	MP3
AVIADOR DRO	<u>NUCLEAR SÍ</u>
BARENAKED LADIES	<u>BIG BANG THEORY</u>
COLDPLAY	<u>THE SCIENTIST</u>
DAVID BOWIE	<u>WE ARE HUNGRY MEN</u>
MICHAEL JACKSON	<u>EARTH SONG</u>
MUSE	<u>SUPERMASSIVE BLACK HOLE SUN</u>
THEY MIGHT BE GIANTS	<u>WHY DOES THE SUN SHINE?</u>
PEARL JAM	<u>DO THE EVOLUTION</u>
BEASTIE BOYS	<u>SOUNDS OF SCIENCE</u>
KRAFTWERK	<u>POCKET CALCULATOR</u>
GREEN ON RED	<u>GRAVITY TALKS</u>

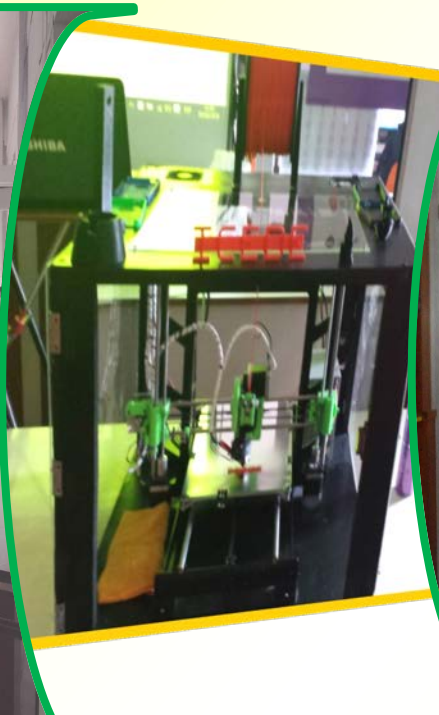


MP3 - POWER!!

- LOS TEMAS MÁS ESCUCHADOS EN 3º DE LA ESO -

MP3	ARTISTA /GRUPO
PUEDES CONTAR CONMIGO	LA OREJA DE VAN GOGH
HASTA EL AMANECER	NICKY JAM
TE RECORDARE BAILANDO	DON OMAR
SORRY	JUSTIN BIEBER
QUIZÁ SOY	SHARKNESS
WELCOME	NIKONE
LAS CARTAS SOBRE LA MESA	SANTAFLOW
APOLO Y DAFNE	SHARIF
CONEJO BLANCO	HARD GZ & GAROLO FT AYAX Y PROK
DIA A DAY	NIKORE
MI LAMENTO	DANI MARTÍN
ZAPATILLAS	EL CANTO DEL LOCO
WAR IS LOVE	HARRY STYLES
CERO	DANI MARTIN
LEGO HOUSE	ED SHEERAN
A.M	ONE DIRECTION
BOA NOITE	TROPKIFFAZ
NAZDRAVE	KRISKO
I'D LOVE TO CHANGE THE WORLD	JETTA
LA LEY DE EDDIE MURPHY	KINDER MALO
AYER	ARCE
MARTES 13	NATOS Y WAOR
NO TE DOY UN BESO	EL VILLANO
STRESSED OUT	TWENTY ONE PILOTS

Más fotos



“CRÓNICAS HUMANAS”

.....
EL PROGRAMA DE
RADIO DEL
COLEGIO ICEDE



ÚLTIMO MARTES
DE CADA MES
DE 22:00 A 23:00 h.
EN RADIO IRIS 7
- 100.0 DE LA FM -

**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO
FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

TOTALMENTE GRATUITO



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:
Plaza del Mediterráneo, 6
ARANDA DE DUERO (Burgos)
Telf. 947 54 60 54
Fax. 947 54 63 32

E-mail: icedearanda@yahoo.es

Solución al pasatiempos

