

ICEDEARIO

Abril 2017

Índice

Maquetación 1º Grado Medio Gestión Administrativa

	Página
Saludo editorial	3
ORIENTAICEDE	4
House of cars	5
ICEDEmpresa	6
Los distintivos de calidad	8
¿Por qué el día 23 es el día de la Comunidad?	9
El lanzamiento de jabalina, estilo español	11
Concurso narrativa 2017	12
La Semana Santa en mi pueblo	13
Trail de microecosistemas en la Calabaza	14
Disfar	16
Ávida Dollars	17
Goleada y a semifinales	18
Gama de productos	19
Pasatiempos	21
Fotos recuerdo	22
Horóscopo	23
Carlos II “El Hechizado”	24
i-CD: TOP OF THE POPS	25
Felicitaciones	26

-Saludo editorial-

YA "SEMOS" BILINGÜES...

Haces **logging** en el **e-mail** y después de vaciar la carpeta del **spam**, pulsas **download** en un archivo comprimido en **zip** que contiene los **drivers** que te hacían falta para el **update** de tu **smartphone** y que así pueda cargar vídeos por el **usb** y luego reproducirlos en la salida **hdmi** aunque la mitad de ellos los tienes en calidad **screeener** y se les notan los **pixels**. Menos mal, porque sin visualizarlos no **youtubers** cuyos **likes** a esos vídeos tienen tanto **rating influencers** entre todos tus deberías hacer un **share** con **followers** de tu **social** de un **live streaming** sobre tu un poco de suerte si están **feedback** de tu actualización **tuité** sobre ello. Uff...ha sido entra un poco en **standby** y para aprovechar la cuenta **premium** que te hiciste en el club del **runner** en enero y así te haces unos **selfies** con tu **personal trainer** para tus próximos **uploads** de **Facebook** antes de ponerte luego a estudiar para el examen de Historia mientras das al **play** en el reproductor **mp3** que tienes lleno de música **chill out**.



Ha estado bien...ahora, empiezaa hacer el examen de Historia que no te va a dar tiempo... espera, ¿ahora? ¿ahora? ¿ahora?

AHORA te das cuenta de lo bilingüe que eres por ciencia infusa, pero también de que el bolígrafo no tiene autocorrector... así que empecemos desde el principio: la M con la A, MA... como sMArtphone!



LA DIRECCIÓN



ORIENTAICEDE



ORIENTACIÓN PROFESIONAL

HERRAMIENTAS PARA ENCONTRAR TRABAJO

¿DÓNDE BUSCAR TRABAJO?

1. LA PRENSA



Puedes encontrar interesantes **ofertas de empleo** en los periódicos, diarios de noticias y en los específicos de empleo, pero también puedes anunciarte para trabajar.

Algunos de los **periódicos nacionales** donde puedes encontrar ofertas son:

- [El País.](#)
- [ABC](#)
- [El Mundo](#)
- [La Razón](#)
- [La Vanguardia](#)
- [Segunda mano](#)

Debes tener presente **diarios de nuestra comunidad y especialmente de la provincia:**

- **Ávila:**
 - [Diario de Ávila](#)
- **Burgos:**
 - [Diario de Burgos](#)
 - [Correo de Burgos](#)
- **León:**
 - [Diario de León](#)
 - [La crónica de León](#)
 - [El faro astorgano.](#)
- **Segovia:**
 - [Adelantado](#)
- **Palencia:**
 - [Diario Palentino](#)
- **Salamanca:**
 - [El Adelanto.](#)
 - [La Gaceta de Salamanca.](#)
 - [La Tribuna de Salamanca](#)
- **Soria:**
 - [Heraldo de Soria.](#)
 - [Diario de Soria](#)
- **Valladolid:**
 - [El Norte de Castilla.](#)
 - [El Día de Valladolid.](#)
 - [El Mundo de Valladolid.](#)
 - [20 minutos de Valladolid](#)
- **Zamora:**
 - [La Opinión de Zamora](#)

El **Servicio de Empleo de Castilla y León (ECYL)** expone las ofertas publicadas en prensa en las distintas provincias de la Comunidad Autónoma de Castilla y León. Pincha [aquí](#)

Y por supuesto ten presente los **diarios de tu comarca y localidad:**

- [Cartelera arandina](#)
- **Diarios locales:**
 - [Diario de la Ribera](#)
 - [Periódico Ribera Aranda](#)
 - [Aranda HOY](#)
 - [Diario del Duero](#)

House of cars

es una serie que pretende mostrar la increíble transformación de automóviles clásicos deteriorados en auténticas joyas 'vintage' sobre ruedas. En el maletero de cada coche que entrará en el taller de [José Vicente Díez](#), el dueño del garaje [M&M Clásicos](#), se esconderán emocionantes historias personales que guiarán cada proceso de restauración. Por su taller de [Quintanar de la Sierra \(Burgos\)](#), pasarán los modelos más icónicos y únicos que ruedan por nuestro país y, junto a su equipo de mecánicos, les devolverá el brillo de los grandes clásicos sobre cuatro ruedas.



El famoso y conocido canal de televisión "[Discovery Max](#)" apostó por José Vicente y sus magníficas joyas, después de hablar con él, nos cuenta que jamás pensó en el éxito que hasta hoy está teniendo el programa.

Además como curiosidad es el primer y único programa de España en el que el tema principal de este se basa en los coches antiguos y sus motores, ya que los demás programas de este sector son todos americanos. José Vicente en sus entrevistas siempre recalca que él no está hecho para grabar programas, ya que su verdadera afición es restaurar sus maravillosas reliquias y de ahí sacar sus beneficios al ponerlos a la venta. A pesar de su gran éxito que está siendo emitido en más de 50 canales de televisión en Estados Unidos. Los habitantes de este pequeño pueblo serrano "Quintanar de la sierra" (Burgos), se muestran muy contentos y beneficiados ya que el turismo ha aumentado debido a las numerosas visitas que recibe José Vicente a lo largo del año. Los restaurantes, bares, hoteles y demás están siendo muy beneficiados por este negocio.



-**José Vicente:** "[Yo trabajaba en el sector químico, estaba de director comercial en una multinacional](#). No tenía nada que ver con esto. A mí me gustaban los coches y en el año 99 decidí dejar la empresa. Al año siguiente me metí, en exclusiva, a importar coches y venderlos", cuenta. En la restauración me fui metiendo por necesidad: los coches venían en malas condiciones, había que repararlos, restaurarlos... [Yo lo que he querido toda mi vida ha sido dedicarme a la restauración](#). Mi formación no tiene nada que ver con el mundo del motor. Mi experiencia me ha permitido saber de coches, entenderlos y ser capaz de restaurarlos", explica.

“JAMÁS DEJARÉ ESTA PASIÓN, DESDE PEQUEÑITA LA SANGRE DE MI CUERPO LLEVA MEZCLA DE GASOLINA”

Alumna de 1º de FP BÁSICA Administrativo

ICEDEmpresa

SECCIÓN 1: Noticias sobre empresas de Aranda de Duero y la Ribera

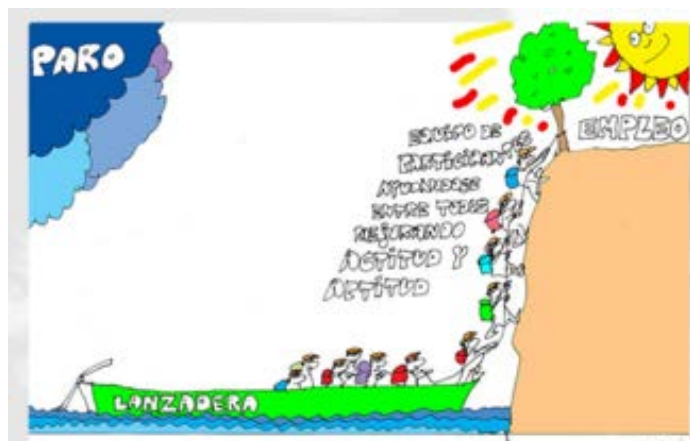
EL 60% DE LOS PARTICIPANTES EN LA LANZADERA CONSIGUEN INSERTARSE EN EL MUNDO LABORAL



"Las Lanzaderas son equipos de desempleados voluntarios, activos, visibles y solidarios"

Jose María Pérez "Peridis"

Como seguimiento a la sección de Icediario de Marzo sobre "Lanzadera Aranda" se concluye lo siguiente: el jueves 30 de marzo terminó el trabajo de la segunda Lanzadera de Empleo de Aranda de Duero, impulsada por la Fundación Caja Burgos Obra Social Caixa y Fundación Santa María la Real, con la colaboración del Ayuntamiento de la localidad.



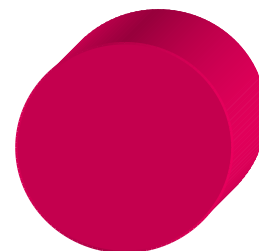
La solidaridad y el compromiso han sido valores fundamentales de este equipo durante los 5 meses que ha durado el proyecto y en los que se ha trabajado intensamente con el fin de mejorar la empleabilidad de sus participantes y la adquisición de conocimientos y experiencias entre sí para multiplicar sus oportunidades de acceso al mercado laboral.

En este sentido, desde la Lanzadera destacan que más del 60% de sus participantes han conseguido insertarse laboralmente o comenzar nuevos proyectos formativos, además de incrementar sus competencias,

motivaciones y capacidades tanto a nivel individual como en equipo.

Para conocer más acerca de Lanzadera Aranda, se puede consultar en:

Pulsa aquí



SECCIÓN 2: Cómo llevar a cabo una idea de negocio

FORMAS JURÍDICAS DE CONSTITUCIÓN DE UNA EMPRESA (2):

Siguiendo con la sección sobre la constitución de una empresa, aquí hay un resumen sobre las distintas formas de constitución y sus características:

<u>DEFINICION</u>	<u>FORMA JURIDICA</u>	<u>Nº SOCIOS</u>	<u>RESPONSABILIDAD</u>	<u>CAPITAL</u>	<u>ORGANOS DIRECTIVOS</u>	<u>CONSTITUCION</u>
Persona física que realiza en nombre propio y por medio de una empresa una actividad comercial, industrial o profesional.	Empresario individual	1	Ilimitada	No existe	El titular	DNI Inscripción voluntaria en el Rº Mercantil
Sociedad cuyo capital está dividido en participaciones. La responsabilidad de los socios se limita al capital aportado.	Sociedad Limitada S.L.	Mínimo 1	Limitada a lo aportado	3.005,06 €	Junta general y administración (1 ó más)	Escritura Pública e inscripción en el Rº Mercantil
Es una especialidad de S.L. Es más sencilla y reduce el tiempo de constitución.	Sociedad Limitada Nueva Empresa S.L.N.E.	Entre 1 y 5	Limitada a lo aportado	Mín: 3.012 € Máx: 120.202 €	Junta general + administrador o consejo de admón.	Escritura Pública e inscripción en el Rº Mercantil
Sociedad cuyo capital está dividido en acciones que se pueden transmitir libremente.	Sociedad Anónima S.A.	Mínimo 1	Limitada a lo aportado	60.101,21 €	Junta general + administrador o consejo de admón.	Escritura Pública e inscripción en el Rº Mercantil
Su capital pertenece mayoritariamente a los trabajadores que prestan sus servicios en ella y su relación laboral es indefinida.	Sociedad Laboral (S.L. ó S.A.)	Mínimo 3	Limitada a lo aportado	SLL: 3.005,06 € SAL: 60.101,21 €	SLL: como la S.L. SAL: como la S.A.	Escritura Pública e inscripción en el Rº Mercantil y en el Rº de Sociedades Laborales
Son los que proporcionan a sus socios puestos de trabajo, mediante su esfuerzo personal y directo, a tiempo parcial o completo, a través de la organización en común de la producción de bienes o prestación de servicios. LEY 27/1999, 16 julio.	Cooperativa de trabajo asociado	Mínimo 3	Limitada salvo disposición contraria en los Estatutos	No	Asamblea general, consejo rector e interventores (*)	Escritura Pública e inscripción en el Rº de Cooperativas (*)

LOS DISTINTIVOS DE CALIDAD

Los distintivos de calidad sirven para garantizar al consumidor productos con unas determinadas características que aseguren su autenticidad y su calidad.

La defensa de los productos de calidad y la puesta en el mercado de algunos con características de calidad importantes dio lugar a la aparición de una serie de distintivos de calidad bajo los que podrían acogerse aquellos productos que reunieran los requisitos necesarios para llevar dicho distintivo.



La Unión Europea distingue dos tipos de denominaciones de calidad para los alimentos: la Indicación Geográfica Protegida (I.G.P.) y la Denominación de Origen Protegida (D.O.P.).

La diferencia entre ambas es que las condiciones de la D.O.P. son más exigentes, ya que todas las etapas del proceso se realizan en el mismo lugar.

En nuestra localidad, Aranda de Duero garantizamos una calidad a través de nuestra oferta gastronómica con los respectivos distintivos citados.

El lechazo de Castilla y León con Indicación Geográfica Protegida y el vino Ribera del Duero con Denominación de Origen Protegida.



En Castilla y León así como en otras comunidades nos encontramos con varios productos que tienen distintivos de calidad, el nombre del distintivo siempre va a hacer referencia a una zona geográfica determinada, como es el ejemplo anterior de los vinos Ribera del Duero, los cuales hacen referencia a dicha comarca. También hay distintivos de calidad en otros países de la Unión Europea.



¿POR QUÉ EL DÍA 23 DE ABRIL ES EL DÍA DE NUESTRA COMUNIDAD?



Un 23 de abril de 1521, se iniciaba la **Batalla de Villalar**, que, a la vez iba a suponer el fin de la revuelta de las comunidades. (1520-1521). Finalmente, las fuerzas imperiales lograron imponerse y apresar a los líderes comuneros **Juan Bravo, Juan Padilla y Francisco Maldonado**.

Para poder entender este episodio y el proceso posterior es necesario remontarnos al inicio del siglo XVI, en 1504 muere Isabel la Católica y, a partir de este momento, el país entrará en un proceso de inestabilidad política. En octubre de 1517, un año después de la muerte de Fernando el Católico, llega a España **Carlos I**, que apenas hablaba castellano y no había pisado sus posesiones hispánicas hasta la fecha, el descontento fue en aumento.

Asistió a las primeras cortes en 1518 trayendo junto a él a un gran número de nobles y clérigos de Flandes como corte, lo que supuso una amenaza al poder de las élites sociales castellanas ya existentes. Este descontento rápidamente se extendió entre todas las capas sociales, comenzando a aparecer en ese mismo año las primeras protestas sociales

Con este panorama habrá que esperar hasta 1519 cuando Carlos será elegido por la mayoría de los electores alemanes para suceder a su abuelo Maximiliano como emperador del Sacro Imperio Romano Germánico. Carlos aceptó el encargo y abandonó España para tomar posesión del título, dejando los asuntos españoles en manos de Adriano de Utrecht.



El concejo de Toledo se situó al frente de las ciudades que protestaban contra la



elección imperial, afirmando que acarrearían enormes gastos a corto plazo que deberían ser asumidos por la Corona de Castilla. Es en esta situación como estalla la revuelta comunera en Toledo, a la que rápidamente ese mismo año se unen varias ciudades castellanas, entre las que se encontraban Ávila, Toro, Segovia, Salamanca, Palencia, Medina del Campo, Valladolid o Burgos. En Ávila, el 29 de julio de ese mismo año se nombra general de la Junta Comunera a Juan Padilla.

Los comuneros pensaron en Juana “la loca”, madre de Carlos, como su sustituta en el trono español, por lo que trasladan la junta a Tordesillas donde ésta se encontraba prisionera. Ante la negación de Juana de aceptar la propuesta comunera, la estrategia comunera cambió buscando en este caso la negociación con el bando imperialista. Los nobles vieron peligrar sus puestos con todos los campesinos unidos a la revuelta comunera, razón por la cual se cambiaron al bando imperialista.

Fue entonces cuando la verdadera guerra comenzó, primero con la toma de Tordesillas y Burgos por parte del bando imperialista, y la toma de Torrelobatón por parte del bando comunero. En la lluviosa madrugada del 23 de abril de 1521 Padilla se dirige hacia Toro, ciudad perteneciente al bando sublevado. A la altura de Vega de Valdetronco el ejército imperialista ya estaba cerca, por lo que, ante la inevitable batalla, Padilla decidió buscar un lugar favorable para la lucha, siendo Villalar el lugar elegido.



La batalla fue desigual y se convirtió en una gran masacre que duró toda la tarde del 23 de abril. Los cabecillas de la revuelta, Padilla, Bravo y Maldonado, fueron apresados vivos y recluidos para ser ejecutados un día después.

La noticia de la ejecución de los cabecillas corrió rápido entre las ciudades levantadas, que poco a poco se fueron rindiendo, siendo Toledo la única resistencia con María Pacheco, mujer de Padilla, al frente, aguantando hasta junio de 1521. Siendo su caída el final de la guerra de las Comunidades.

El 16 de julio de 1522, Carlos I regresó a España. La represión contra los ex-comuneros se intensificó hasta que a finales de octubre la Corte se trasladó a Valladolid donde promulgó el Perdón General, dando la amnistía a 293 comuneros, y terminando con la persecución.

Con el paso de los años, **Villalar** se comenzó a considerar la cuna del nacionalismo castellano. En el año 1821, Juan Martín Díez "El empecinado" organiza una expedición a Villalar en busca de los restos de Padilla, Bravo y Maldonado. Pese a no llegar a encontrar nunca los restos de los líderes comuneros, el día 23 de abril de ese mismo año celebran en la plaza de Villalar el primer acto homenaje a los comuneros. Años más tarde, con el nacimiento del sentimiento nacionalista, se celebra la **primera Fiesta de los Comuneros el 23 de abril de 1889**.

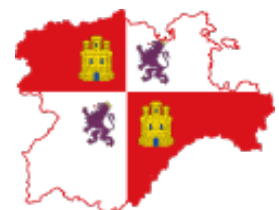


En 1920 el Ayuntamiento de Santander propuso por primera vez que las corporaciones castellanas celebrasen el 23 de abril el cuarto centenario de los Comuneros de Castilla, y años más tarde se intentó que esta celebración tuviera un carácter anual, pero con las dictaduras de Primo de Rivera y Francisco Franco esta celebración quedaría relegada a un ambiente clandestino.

En 1976 se convoca de forma clandestina la primera concentración en Villalar de los Comuneros tras más de 40 años, llegándose a concentrar 400 personas. En aquella ocasión los congregados fueron disueltos por la Guardia Civil, pero un año más tarde esta concentración se repetiría concentrando cerca de 20.000 personas.

A finales de los 70 y principios de los 80 esta celebración alcanzó su máximo esplendor, llegando a congregarse a cerca de 200.000 personas, convirtiéndose en un hecho referente del sentimiento comunero y el sentimiento castellano. No sería hasta el año 1986 cuando el 23 de abril por fin, alcanzaría su carácter oficial pasando a convertirse en el día de la comunidad de Castilla y León.

- Poema "Los Comuneros" escrito por Luis López Álvarez, obra que se convirtió en referencia del autonomismo castellano.
<http://los-comuneros.blogspot.com.es/>
- Poema adaptado en 1976 por el grupo folk Nuevo Mester de Juglaría
<https://www.youtube.com/watch?v=b3W9XH95u7g>



EL LANZAMIENTO DE JABALINA ESTILO ESPAÑOL

Autor: Alumna 4º de la ESO

España no se ha caracterizado por tener grandes campeones en las pruebas de lanzamientos dentro del atletismo. Sin embargo pocos saben que hubo una ocasión en la que los atletas españoles estuvieron a punto de revolucionar el lanzamiento de jabalina con un avance en su técnica que pulverizaría los récords actuales de esta disciplina.

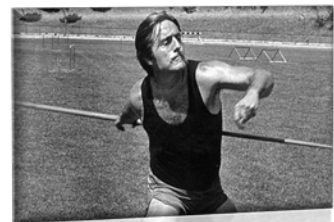


Todo comenzó con **Félix Erausquin**, atleta español especializado en las pruebas de lanzamientos, que fue en 19 ocasiones campeón de distintas modalidades atléticas de lanzamiento.

- 9 veces de Lanzamiento de peso: 1932, 1933, 1935, 1936, 1940, 1942, 1943, 1944 y 1949.
- 9 veces de Lanzamiento de disco: 1932, 1933, 1936, 1940, 1942, 1943, 1945, 1947 y 1948.
- 1 vez de Lanzamiento de jabalina: 1933.

Este atleta revolucionario método de [lanzamiento de jabalina](#) en 1956, cuando tenía 48 años y tuvo la genial ocurrencia de probar a lanzar la [jabalina](#) utilizando la técnica de los "palankaris" o lanzadores de barra vasca, que consistía en realizar el lanzamiento girando como los lanzadores de disco, en vez de en carrera como era tradición.

Esta nueva técnica de lanzamiento de jabalina tuvo inmediatamente seguidores, entre los que destacó **Miguel de la Quadra Salcedo**, que perfeccionó la técnica consiguiendo cada vez mejores resultados, llegando a superar el récord del mundo con un lanzamiento de 112 metros. Sin embargo, ninguno de los récords obtenidos con esta técnica fue homologado por la IAAF, que prohibió este tipo de técnica alegando que era peligroso si lo realizaban lanzadores inexpertos. Para ello introdujo una modificación reglamentaria que prohibía tanto al lanzador como a la jabalina estar orientados de espaldas a la línea de lanzamiento durante la carrera.



Esta modificación impedía a los atletas españoles ganar el oro en los Juegos Olímpicos de Melbourne 1956, a los que finalmente España no acudió por razones políticas.

Si quieres ver los videos pincha en los link:

<https://www.youtube.com/watch?v=ul6dCL2vOkk>

<https://youtu.be/iYnN3BFQpr4>

CONCURSO DE NARRATIVA 2017.

LOS ALUMNOS DE 2º DE ESO DE NUESTRO CENTRO VOLVIERON A PARTICIPAR EN EL CONCURSO NACIONAL DE RELATO CORTO PATROCINADO POR COCACOLA.

Una vez más y ya van 57, la conocida marca de refrescos organizó el concurso de narrativa para los alumnos que cursan 2º de Educación Secundaria Obligatoria a nivel nacional. También este año el colegio ICEDE ha participado en la convocatoria. Durante el segundo trimestre de este curso los alumnos del centro han estado adquiriendo conocimientos sobre las características de los relatos y sus modalidades, además practicaron y desarrollaron habilidades de escritura enfocadas a narrar con ayuda del profesorado de Lengua y Literatura Castellana.

El día 24 de marzo los alumnos más destacados en estas prácticas acudieron a la Universidad de Burgos a participar en el concurso provincial de redacción, allí se encontraron otros 72 alumnos seleccionados de los distintos centros educativos de la provincia y la capital burgalesa.

Después de que los trabajos que realizaron ese día sean corregidos, los participantes mejor valorados pasarán a la clasificación autonómica que tendrá lugar en Valladolid a finales de abril. Los vencedores de esta selección disputarán a continuación la selección nacional.

Los alumnos participantes de nuestro colegio volvieron a casa con muy buenas sensaciones y la alegría de haber pasado una jornada literaria en cooperación y amistad.



La Semana Santa en mi pueblo



La Semana Santa es la conmemoración anual cristiana de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús de Nazaret. Por eso, es un período de intensa actividad litúrgica dentro de las diversas confesiones cristianas. Da comienzo el Domingo de Ramos y finaliza el Domingo de Resurrección.



En mi pueblo, Arauzo de Miel, se representa la crucifixión de Jesucristo, Se realiza el viacrucis en una zona del pueblo llamada El Calvario.

Da lugar la representación, mejor dicho la encarnación viva de la pasión del señor, una de las más emotivas y logradas Semana Santa de la provincia de Burgos.

La ESCENIFICACIÓN abarca desde la última cena al descendimiento; la fidelidad en la representación de los hechos, el cuidado con que se atiende hasta el más mínimo detalle (escenografía, vestuario, caracterización, ambientación). A lo largo de toda la representación dos narradores van subrayando a través de la megafonía, paso a paso, los acontecimientos que suceden.



Después, de los 10 años de este encuentro, hoy somos noventa participantes, desarrollando la escenificación del drama de Jesús de Nazaret, desde la última cena hasta la crucifixión: el



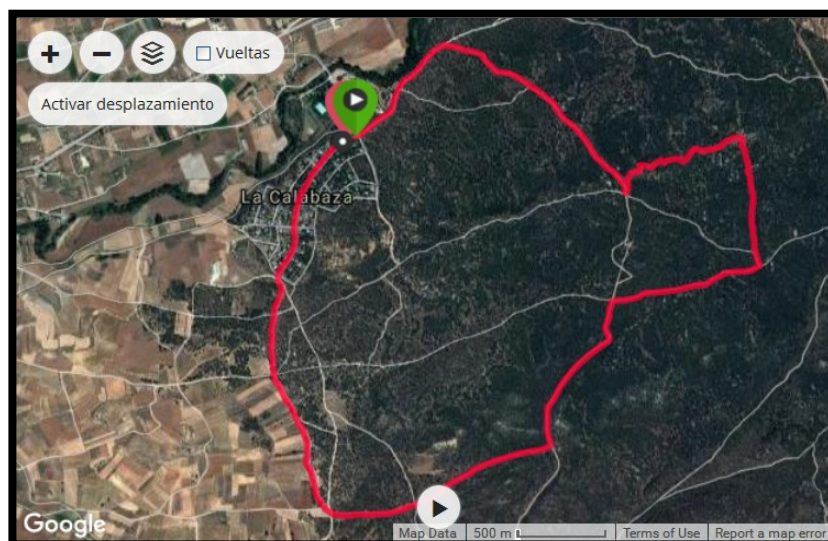
prendimiento de Jesús, la comparecencia ante Poncio Pilatos, la penosa subida al Gólgota con la Cruz (que en este caso pesa 70 Kg.), y los postreros instantes de Jesús entre los dos ladrones. Tras la agonía llega el descendimiento y el cuerpo exangüe es transportado hasta el santo Sepulcro.



TRAIL DE MICROECOSISTEMAS EN EL MONTE DE LA CALABAZA

En mayo realizaremos con el alumnado de la ESO una ruta de análisis de microecosistemas en el monte de la Calabaza. Observaremos *in situ* la interacción a pequeños niveles de diferentes especies animales y vegetales con el medio inerte en una ruta asequible de unos diez kilómetros de distancia.

PLANO DE LA RUTA:



ARCHIVOS DE RUTA EN DESCARGA PARA DISPOSITIVOS GPS:

- [GPX](#)
- [TCX](#)

El trabajo pretende aunar el medio natural con el uso de diversas aplicaciones en las TIC y el trabajo científico de recogida de datos, de modo que cada alumno de forma individual deberá identificar y fotografiar diversos elementos asignados a varios puntos de la ruta para después realizar un guión de trabajo digital que enviaremos por e-mail a nuestro profesor para su posterior corrección.

☞ Los elementos para el desarrollo de la actividad mínimos e indispensables son:

- Ropa y calzado deportivo cómodos.
- Botella de agua y protección solar (gorra o gafas de sol).
- Cámara de fotos digital o móvil **en modo avión**.

ELEMENTOS A VISUALIZAR, IDENTIFICAR Y FOTOGRAFIAR EN LA RUTA:

- ❖ Identificadores kilométricos humanos y “waypoints” actuales.
- ❖ Identificación de plantas aromáticas.
- ❖ Identificación de líquenes.
- ❖ Búsqueda de hozaduras animales (jabalí).
- ❖ Huellas de desplazamiento nocturno de sapos.
- ❖ Erosión y arenificación por arrastre de agua.
- ❖ Formación de cárcavas y barrancos.
- ❖ Morfología de las encinas: hoja lobulada.
- ❖ Morfología de las sabinas: hoja trenzada.
- ❖ Morfología de los pinos: hoja acicular.
- ❖ Crecimiento grupal de las encinas.
- ❖ Floración y polinización de los pinos.
- ❖ Adaptación por autopoda del pino.
- ❖ Formación de bebederos naturales.
- ❖ Torreta de vigilancia de incendios forestales.
- ❖ Observación del Valle del Duero y núcleo poblacional de Aranda.
- ❖ Límite del Sistema Central: La Pinilla y Somosierra. Molinos de viento.
- ❖ Límite de la Sierra de la Demanda.
- ❖ Extracción de resina del pino.
- ❖ Restos de pelaje animal en especies vegetales.
- ❖ Afloración de roca madre por erosión.
- ❖ Desove de sapos y metamorfosis de crías (según lluvias previas).
- ❖ Imprimación de huellas animales en el barro.
- ❖ Hemiparasitosis del muérdago en el pino.
- ❖ Huella humana en el medio: contaminación medioambiental.
- ❖ Huella humana en el medio: aprovechamiento natural.



Y POR SUPUESTO, LO MÁS IMPORTANTE:

Respeto absoluto por el entorno natural en el que nos vamos a mover.

Departamento de Ciencias Naturales de la ESO



Asociación de Discapitados Físicos de Aranda y la Ribera nace en el año 2000, su primera ubicación fue en la calle Santiago donde tuvo su sede, actualmente se encuentra en la calle Santa Ana nº7. Su ubicación actual se la agradecen al ayuntamiento por colaborar con ellos de esta forma hace varios años.

Dentro de la asociación realizamos actividades para nuestras personas para ayudarlas:

- Empleo y formación (proyecto Brújula)
 - Curso de "Iniciación a la informática"
 - Curso "Comunicación a través de internet"
 - Curso "Diseño Páginas Web. Nivel básico"
 - Curso "Alfabetización en TIC, tablets, smartphones..."
- Asesoría
- Fisioterapia

Se encargan en encontrar trabajo para los socios, hacen de intermediarios entre la empresa y el trabajador. También se dedican a dar charlas de concienciación en los colegios a chicos y otorga tanto en servicios para socios y a los socios colaboradores les ofrece también esos servicios.

Tenemos a disposición para todo el mundo nuestra página web, donde dentro de ella se puede encontrar el apartado de *FOTO DENUNCIA*, que nos da a conocer partes de Aranda y la Ribera en mal estado y que no estabas informado.



Ávida Dollars

Salvador Dalí es uno de los artistas del surrealismo más conocidos. Vivía en un entorno integrado por otros artistas y teóricos del surrealismo pero siempre destacó por ser bastante independiente. Tenía un concepto de sí mismo muy elevado y llegó a declarar en una ocasión: “El surrealismo soy yo”.



Con sus excentricidades y su talento, llegó a ser un pintor muy reconocido y cotizado. Vendía mucha obra y el precio subía. En la cumbre de su éxito llegaba a firmar láminas y lienzos en blanco pues cobraba simplemente por ello.

Este enfoque empresarial del arte llevó a que otros artistas de su entorno renegaran de él. Entre sus mayores críticos se hallaba André Bretón, teórico del surrealismo, que se inventó un nuevo apelativo para el artista catalán. Combinando las letras de su nombre y apellido, le rebautizó como “Ávida Dollars”, criticando de esta manera su amor por el dinero.

ICEDE 7 – IES ALFOZ DE LARA 1

CUARTOS DE FINAL PROVINCIAL DE FÚTBOL SALA (Categoría cadete)

Goleada y a Semifinales

El equipo cadete del ICEDE arrolló al IES Alfoz de Lara, en su mejor partido del año.

Sábado 1 de abril, 12 de la mañana

Animada mañana, dentro del pabellón CHELVA, comenzaban las fases finales de fútbol sala y multitud de chavales, padres y madres entraban y salían del pabellón. A las 12:15 el equipo cadete del ICEDE, comenzaba su eliminatoria ante el IES Alfoz de Lara.

El equipo comenzó concentrado, como nunca, presionando arriba al equipo rival y robando infinidad de balones. Con Miguel en la portería, y, Momen, Ángel, Adán y Axel como equipo titular, realizaron unos primeros minutos magníficos, vaciándose en la presión.



Poco a poco fueron llegando los goles, el primero de Momen de tiro cruzado y tras una gran jugada colectiva, el segundo fue de Ángel con un fuerte disparo tras robo de balón y el tercero de Axel tras una gran jugada personal. Juan Carlos, Mario y Saúl daban descanso a los titulares y con 3-0 se llegaba al descanso.

Charla motivadora del místico José Félix y sus sabias indicaciones para el segundo tiempo. “Cerrarse atrás y salir al contraataque”.

A los 5 minutos de la segunda parte marcaba Adán el 4-0, tiro de Axel desde fuera del área, rechaza el portero y Adán entrando con todo marca gol batiendo al meta rival. Tres minutos después el propio Axel iba a marcar el quinto tras una gran jugada de todo el equipo, 5-0. El equipo de Salas parecía que bajaba los brazos.

En el minuto 11 de la segunda parte Momen hacía su segundo gol, falta al borde del área y tiro a la escuadra que hacía inútil la estirada del portero 6-0.

En el minuto 15 iba a marcar el Alfoz de Lara el gol del honor, jugada personal del número 7 (el mejor del equipo) y trallazo a la escuadra, Miguel no pudo hacer nada, 6-1.

Finalmente y tras un contraataque fulgurante, pase espectacular de Mario para Ángel, se interna por la derecha trallazo a la escuadra que batía al meta rival, golazo para el definitivo 7-1.

Victoria, goleada y buen juego. A esperar rival con ilusiones renovadas.

LOS PROTAGONISTAS

Ángel Jiménez: *“Al principio comenzamos muy fuerte y hemos demostrado ser superiores a nuestro rival, al final les hemos ganado fácil”*

José Félix (Chefe): *“Buen partido, hemos conseguido romper la racha negativa que traíamos. Si se lo toman en serio y juegan concentrados pueden ganar a cualquiera”*

Gama de productos

Las empresas normalmente no fabrican un solo producto sino una amplia variedad de productos. A todo ese conjunto extenso de productos denominamos gama. Y esa gama de productos normalmente podemos agruparlos en una serie de conjuntos que presentan ciertas similitudes. A esos conjuntos de productos los denominamos línea de productos.

Así por ejemplo, una empresa fabricante de alimentos para mascotas puede tener una amplia gama de muy diferentes productos. Todos esos productos que constituyen su catálogo serán su gama. Y si fabrica comida para perros, gatos y peces diremos que su gama consta de tres líneas.



Existen cuatro dimensiones a la gama de productos: amplitud, longitud, profundidad y consistencia.

Amplitud

La amplitud de la gama de productos incluye todas las líneas de productos que una empresa vende. Por ejemplo, si una compañía de vitaminas vende varias vitaminas, productos dietéticos y bebidas deportivas, su amplitud de productos es de tres. Las empresas suelen comenzar con una amplitud de productos más estrecha. No es práctico para las pequeñas empresas empezar con múltiples líneas de productos. Algunas empresas incluso pueden empezar con uno o dos productos. Una empresa también puede ampliar su línea de productos cuando las ventas de los primeros productos empiezan a despegar.

Longitud

La longitud de la gama de productos de una empresa concierne al número total de productos que la empresa comercializa. Por ejemplo, una pequeña empresa de productos de consumo puede tener tres líneas de productos: aperitivos, cereales y carnes enlatadas. Esta empresa de productos de consumo puede vender cinco bocadillos, cuatro cereales y tres variedades de carnes en conserva. Por lo tanto, la longitud de la compañía de productos es de 12. Algunas compañías también calculan una longitud media del producto si tienen numerosas líneas de productos. Por ejemplo, el consumidor hipotético de la empresa de productos anterior tendría una longitud de gama de producto con una media de cuatro.

Profundidad

La profundidad de la gama de productos de una compañía se refiere al número de variaciones para cada producto, de acuerdo al libro de texto de Philip Kotler, "Marketing Management: Analysis, Planning, Implementation and Control". La variación del producto puede incluir aromas, perfumes, tamaño y cualquier otro atributo sobresaliente. Por ejemplo, si un fabricante vende pasteles de tres sabores y dos tamaños de cada sabor, la profundidad del producto es de seis. Las empresas a veces informan cifras medias de la profundidad del producto para sus líneas de productos, también.

Consistencia

La consistencia en la gama de productos se refiere a la relación entre las líneas de productos, incluyendo el uso, la producción y la distribución. Por ejemplo, un fabricante de bebidas de frutas puede usar líneas de producción similares para varios tipos diferentes de bebidas. Por lo tanto, la producción de la gama de productos de la compañía es altamente consistente. La distribución también puede ser consistente en todas las bebidas que se distribuyen en las tiendas de comestibles y tiendas de venta masiva. Sin embargo, ese mismo fabricante de la bebida también puede producir una revista con recetas de bebidas de frutas para sus consumidores. Por lo tanto, hay poca coherencia entre el uso de las bebidas de fruta y la publicación.

Estrategia

Casi todas las empresas comienzan con una limitada amplitud, longitud y profundidad en su gama de productos. Además, la gama de productos de una compañía será altamente consistente al comenzar. Sin embargo, la competencia o la tecnología pueden obligar a una empresa a ser más diversificada. Por ejemplo, un fabricante pequeño de lavabos puede tener que vender vasijas, varios estilos de fregaderos y grifos para ganar más exposición en la distribución de elementos de cocina y baño. Por consiguiente, los productos adicionales probablemente se añadirán a la amplitud, longitud y profundidad a la gama de productos de la compañía.

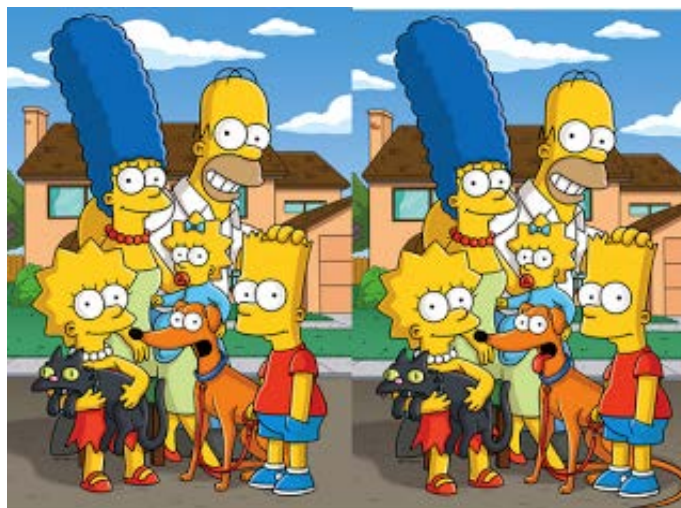


Pasatiempos

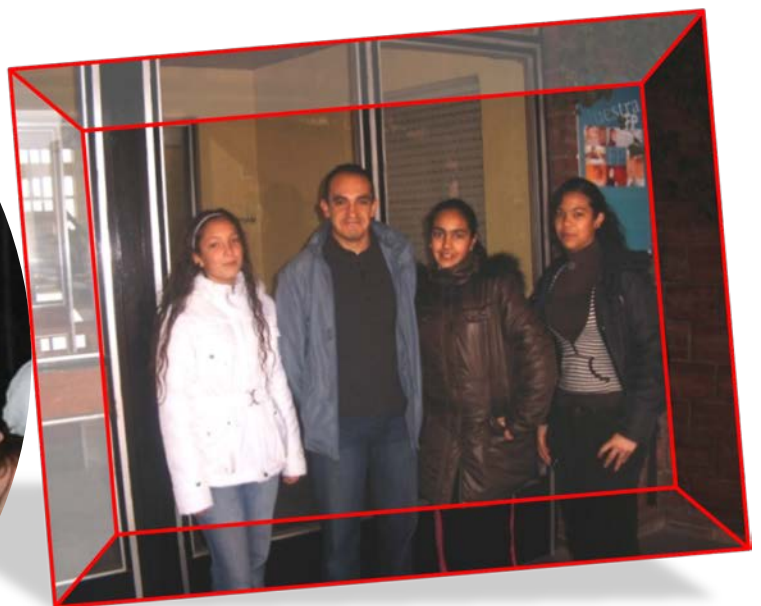
APPLE APRICOT BANANA BLACKBERRY CHERRIES
 CURRANTS GRAPE KIWI LEMON MANGO
 ORANGE PEAR PINEAPPLE PLUM RASPBERRY

A	C	B	E	E	G	P	E	A	B
P	U	A	C	A	R	L	E	N	L
I	R	N	H	A	A	U	O	A	A
N	R	A	E	P	P	M	R	P	C
E	A	N	R	P	E	A	A	R	K
A	N	A	R	L	I	N	N	I	B
P	T	U	I	E	X	G	G	C	E
P	S	P	E	A	R	O	E	O	R
L	U	X	S	K	I	W	I	T	R
E	R	A	S	P	B	E	R	R	Y

Encuentra las 7 diferencias



Fotos Recuerdo



HOROSCOPO ABRIL 2017



GÉMINIS: 21 de mayo al 21 de junio.

Durante este mes de abril Géminis entra en un periodo de reflexión parecido al que se puede sentir en la Semana Santa; te dará tiempo para pensar sobre aquellos asuntos pendientes en tu vida y sobre qué decisión tomar de cara al futuro próximo. Ten fe porque elegirás lo mejor para ti. Cuida tu salud, sobre todo aquello que te preocupa desde hace tiempo.



VIRGO: 23 de agosto al 22 de septiembre.

La llegada de la primavera afectará a los Virgo en el terreno afectivo más de la cuenta. Durante este mes habrá muchos cambios para los nacidos bajo este signo en cuanto al terreno profesional y estudios, presta atención especialmente en el mundo laboral porque tendrás oportunidades que no debes rechazar. Enhorabuena. Cuida tu salud porque la primavera te afectará sobre todo por las alergias, practica ejercicio al aire libre, es el momento ideal.



PISCIS: 20 de febrero al 20 de marzo.

Habrás días muy afectivos y llenos de posibilidades para los Piscis, lo que supondrá que se sientan felices y poderosos, sobre todo en esos aspectos en los que más dominan. La familia y amigos harán que se sienta feliz y contribuirán sin darse cuenta a cargarle de energía. Durante este mes conviene relajarse y hacer actividades al aire libre. Al final de mes te sentirás renovado espiritualmente.



ACUARIO: 21 de Enero al 19 de

Febrero.

Es hora de un pequeño cambio en tu vida: cambia de pareja o incluso de "look", atrévete y verás lo que te sucede; será un cambio de vida radical para mejorar contigo mism@. En los estudios y trabajo te irá muy bien, sigue así ¡ánimo! Este mes controla el gasto, ahorra para el futuro, lo vas a necesitar, no malgastes. Es buen momento para decidirse por la vida sana.



CAPRICORNIO: 23 de diciembre al 21 de

enero.

Debido a su forma de ser, los Capricornio caerán en un pesimismo que les hará ver su futuro revuelto, no te preocupes, solo es un estado pasajero; en realidad lo que te depara este mes de abril es que la luna influye sobre tus sentidos más de la cuenta y te verás afectado por ello. A final de mes te sentirás más fuerte de lo normal para seguir con tus cosas cotidianas. En el amor tendrás algo inesperado.



SAGITARIO: 22 de noviembre al 20 de diciembre.

Este mes los Sagitario deberían reflexionar sobre sus expectativas de futuro, piensa sobre lo que te gusta y lo que te conviene y encontrarás la respuesta. Procura centrar tu vida en aquello que deseas. En el tema afectivo, habrá un asunto que se arreglará por fin. Los astros influirán negativamente en tu estado de ánimo, mantente alerta y lo superarás. Este mes conviene que ahorres.



TAURO: 21 de Abril al 20 de Mayo.

Este mes es el mejor para los Tauro, aún así, en el terreno personal y profesional alguien te frenará, estate alerta. Protege tus intereses porque esa persona que te quiere frenar te hará mucho daño. En cuanto al terreno amoroso, este mes surgirá una nueva amistad que te hará ver la vida de otra manera y te ayudará a ser feliz. Será una nueva etapa en tu vida.



ESCORPIO: 4 de octubre al 22 de

Noviembre.

Durante este mes, los nacidos bajo el signo de Escorpio encontrarán dinamismo y creatividad en su vida, sobre todo en el terreno profesional o estudios. Tendrán un periodo de reflexión sobre su futuro profesional y sabrán elegir lo mejor para ellos porque tendrán oportunidades nada despreciables, esto hará que se ilusionen con su futuro. Enhorabuena. Será un punto de inflexión entre ahora y el futuro.



LIBRA: 23 de septiembre al 22 de octubre.

En este mes, los estudios van a hacer a los Libra que están más atentos y fuertes. Aparecerán nuevas metas y objetivos que serán fáciles de alcanzar, es el momento ideal para encaminar tu futuro, piensa bien lo que quieres y lánzate a por ello. Que el terreno afectivo no te despiste de tus objetivos, céntrate y lo conseguirás. Esta visión sobre tu futuro te hará más fuerte y te hará madurar.



LEO: 23 de Julio al 23 de Agosto.

Durante este mes de abril a Leo le llegan flujos positivos para reforzar su carácter y mejorar en sus relaciones con los demás, sin embargo, debes hacer un gran esfuerzo para controlar sus nervios y que no le perjudiquen en tu día a día. Tranquilízate y te irá mejor en tus estudios, dentro de poco verás los resultados positivos y será momento del ansiado descanso. El que siembra, recoge.



CÁNCER: 21 de junio al 22 de julio.

Los nacidos bajo este signo empezarán el mes con los astros de su parte, lo que va a hacer que consigan esos logros profesionales que tanto necesitan. Están en el mejor momento para emprender y experimentar cambios en todos los aspectos, excepto en el aspecto amoroso, no es el mejor momento para tener pareja, hará que te distraigas de tus objetivos. Practica ejercicio físico y espiritual y conoce gente nueva, será muy positivo.



ARIES: 21 de marzo al 20 de Abril.

Durante este mes será mejor que arregles esos asuntos afectivos con tu pareja y con tu familia que te han hecho estar pensativo mucho tiempo, verás como las relaciones con ellos mejoran mucho y disfrutarás más. Tienes que ser fuerte durante este primer mes de primavera porque te afectará mucho la melancolía, realiza actividades al aire libre y no te olvides de que es un momento crucial para los estudios, estás en la recta final, ánimo.

Carlos II el Hechizado, la triste historia de un rey enfermo.

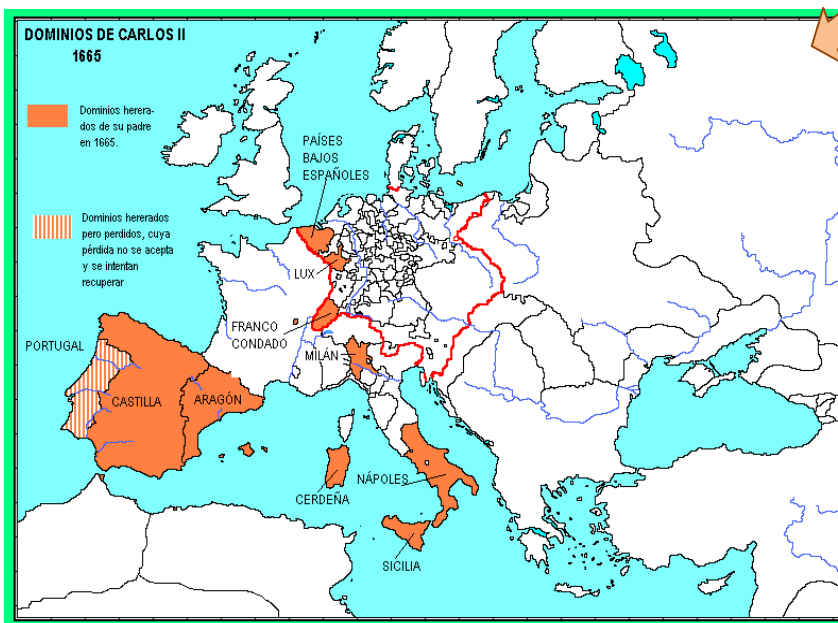
Carlos II de España, llamado «**el Hechizado**» (Madrid, 6 de noviembre de 1661, 1 de noviembre de 1700), fue rey de España entre 1665 y 1700.

Hijo y heredero de Felipe IV y de Mariana de Austria, permaneció bajo la regencia de su madre hasta que alcanzó la mayoría de edad en 1675. Aunque su sobrenombre le venía de la atribución de su lamentable estado físico a la brujería e influencias diabólicas, parece ser que los sucesivos matrimonios consanguíneos de la familia real produjeron el síndrome de Klinefelter, con síntomas como poca estatura y esterilidad,¹ lo que acarreó un grave conflicto sucesorio, al morir sin descendencia y extinguirse así la rama española de los Habsburgo.



¡Pincha en la foto!

Posesiones en manos de Carlos II en 1665



Estado de salud y cambio físico de Carlos II

Curiosidades:

Felipe V de Borbón: el rey de la infamia de Xàtiva

Un cuadro boca abajo del primer rey Borbón recuerda que ordenó incendiar la ciudad por su resistencia durante la Guerra de Sucesión.



Vídeos del proceso de llegada de la nueva dinastía borbónica a España (1700):



* i – CD : TOP OF THE POPS... *

MP3 QUE LO ROMPEN EN 3º DE LA ESO

ARTISTA / GRUPO	MP3
LILY GOODMAN	Sin Dolor
MARK RONSON Ft. BRUNO MARS	Uptown Funk
SEBASTIÁN YATRA	Traicionera
METALLICA	The Unforgiven
JETHRO TULL	Aqualung
CARLOS VIVES Y SHAKIRA	La Bicicleta
GUNS 'N' ROSES	Welcome to the Jungle
LUIS FONSI Ft. DADDY YANKEE	Despacito
NICKY JAM	El Amante
AYO & TEO	Rolex
MARTIN GARRIX & BEBE REXHA	In the Name of Love



Alumn@s de 3º de la ESO

*ESTE MES DE ABRIL QUEREMOS FELICITAR
A LOS ALUMN@S DEL COLEGIO ICEDE:*



Ainhoa Hernández Hernández

Ezequiel Martín Hervás

Raúl Cristian Onau

Felipe Revilla Azevedo

Leidy Fernanda Garzón

Elena Martínez

Y a las profesoras

María Caminero Gilabert

María García Porras





**Plazo solicitud de MATRÍCULA
Formación Profesional
(Grado Medio y FP Básica)
del 26 de Junio al 4 de Julio**



EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

**Cocina y Restauración
Servicios Administrativos**

FORMACIÓN PROFESIONAL DE GRADO MEDIO

**Gestión Administrativa
Cuidados Auxiliares de Enfermería**

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

**Plaza del Mediterráneo, 6
ARANDA DE DUERO (Burgos)**

Telf. 947 54 60 54

Fax. 947 54 63 32

E-mail: icedearanda@yahoo.es